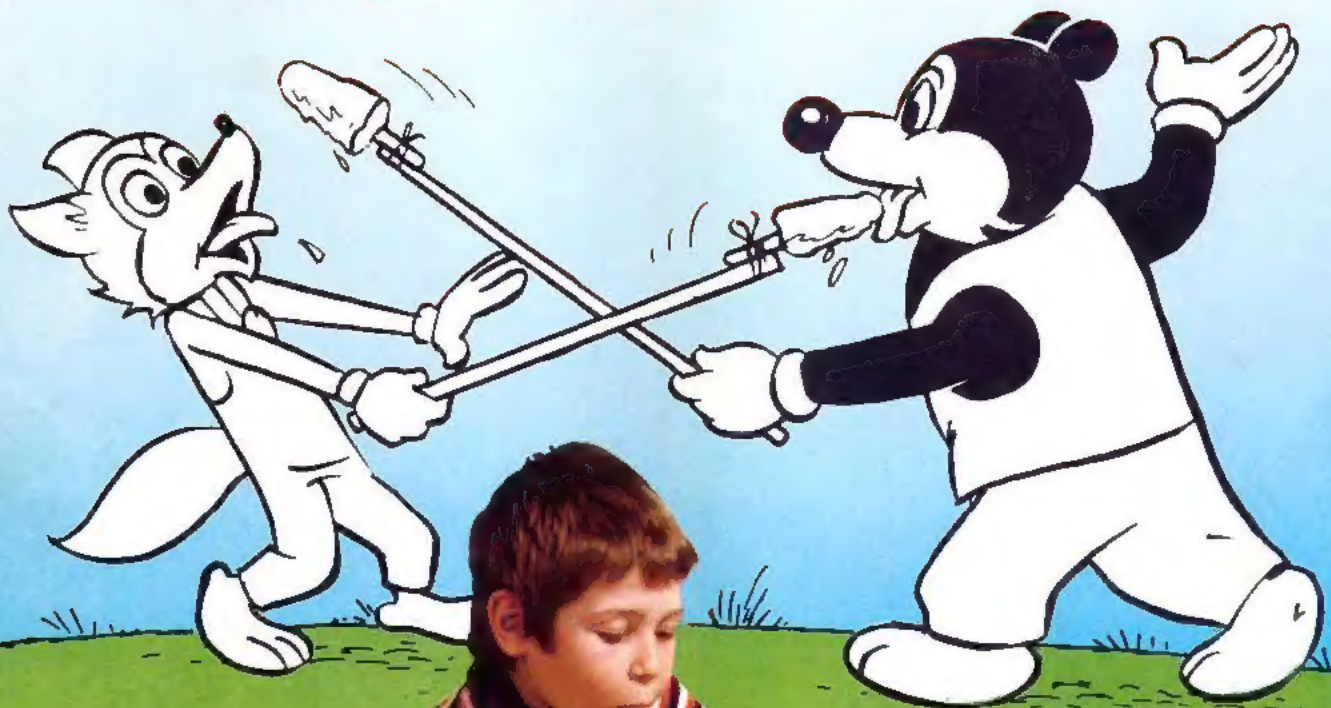




**UNE NOUVELLE TOUTE FRAICHE,
L'ESQUIMAU-FREEZE.**



**3F,
50**

Hebdomadaire 28e année
Belgique 35 F
Canada 75 cents
Suisse 3 FS 50
Italie 400 L
Espagne 50 Pesetas

No 1515

LE GOUTER DE PLACID ET MUZO



Après un mercredi actif passé sur un terrain de sport ou en promenade en plein air, rien ne vaut un bon goûter réparateur. Et puis, nous le savons, vous êtes très gourmands. Placid et Muzo vous proposent de préparer avec vous

votre goûter du mercredi, en famille ou avec vos copains.

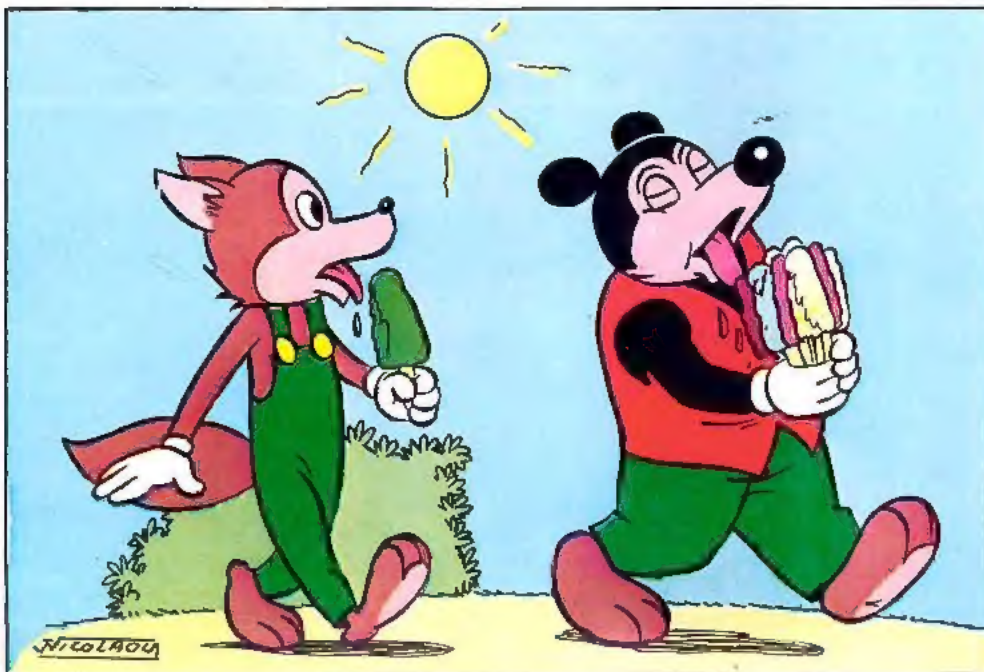
D'abord, le rafraîchissement. Aujourd'hui votre gadget se mange. C'est l'eskimofreeze. Il s'agit d'une délicieuse sucette glacée faite avec un sirop de fruit acidulé et frais.



Attention, soyez très attentif à la préparation. Il suffit de verser le liquide,

contenu dans le sachet, dans le moule prévu à cet effet et de mettre le tout

dans le compartiment à glaçons du réfrigérateur, contre la plaque réfrigérante. Et voilà, en quelques heures, votre sucette glacée est prête à être mangée. Elle est fondante



et fraîche à souhait ; quel délice en ces journées ensoleillées !

Un conseil : une fois que la sucette est gelée, ne la dégelez pas. Le liquide que vous obtiendriez ne

serait pas bon à consommer.

A la récréation, par exemple, ou quand vous partez en promenade, ayez toujours votre sachet M. FREEZE dans votre poche. Il vous suffit d'inciser



avec les dents, un coin du sachet et vous pouvez sucer le liquide frais et acidulé. C'est très rafraîchissant !

Conservez le moule précieusement. Vous pouvez tous les jeudis faire de nouveaux eskimo-freeze. Pour cela il vous suffit d'aller acheter des sachets de sirop fruité M. FREEZE dans tous les magasins d'alimentation, les confiseries et les boulangeries. Fermé hermétiquement, le

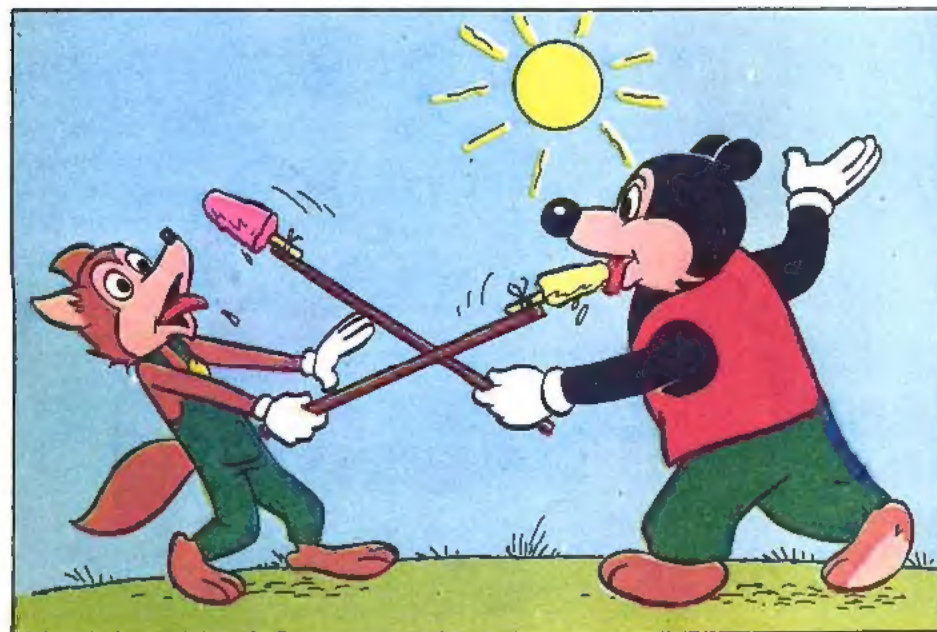
sachet de sirop M. FREEZE peut se conserver pendant plusieurs mois.

Mais c'est bien beau de se rafraîchir, il faut aussi manger. Placid et Muzo vous offrent la possibilité de faire un succulent gâteau aux marrons.

Quel régal, les amis ! Nos deux compères n'ont jamais rien mangé d'aussi bon. Comme ils ne sont pas égoïstes et qu'ils veulent que vous partagiez votre joie (et votre gâteau) avec vos copains, ils vous donnent la recette pour six personnes.



Une génoise (gâteau à acheter dans n'importe quel magasin d'alimentation) ; un grand pot de crème fraîche ; une petite boîte de crème de marrons ; six morceaux de sucre. D'abord, faites un

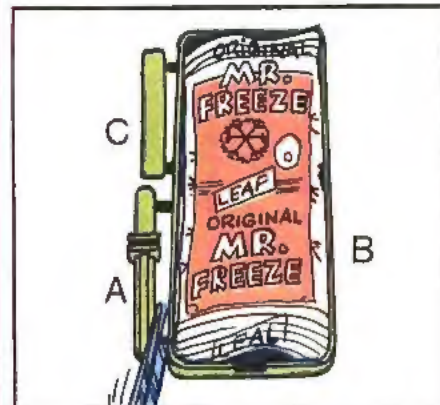


MONTAGE

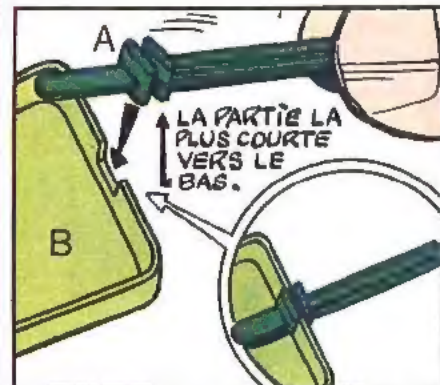
L'eskimo-freeze

La grappe se compose de :

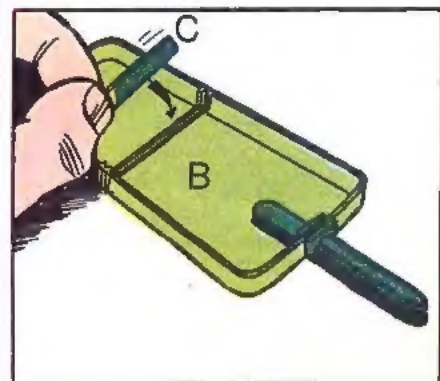
- A. Un moule A ;
- B. Une plaquette B de séparation du moule ;
- C. Le moule de l'eskimo C ;
- D. Le sachet de sirop acidulé M. FREEZE.



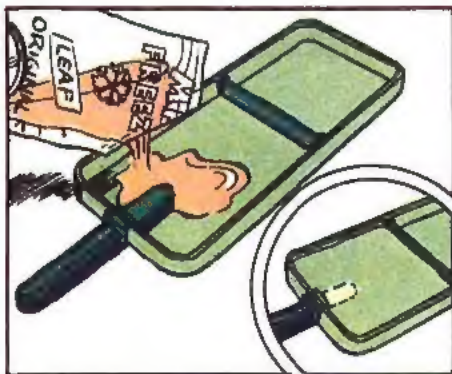
A. Dégrappez à l'aide d'une paire de ciseaux.



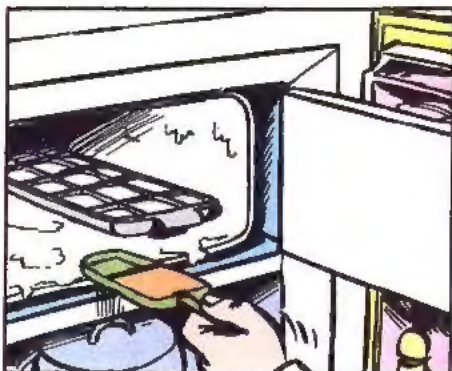
Fixez le manche A comme indiqué sur le dessin en incurvant la petite patte vers le bas.



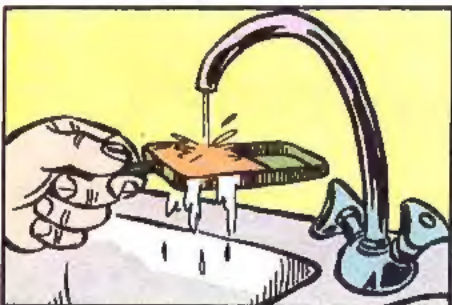
B. Glissez la plaquette C de séparation du moule dans les rails situés à peu près au milieu du moule.



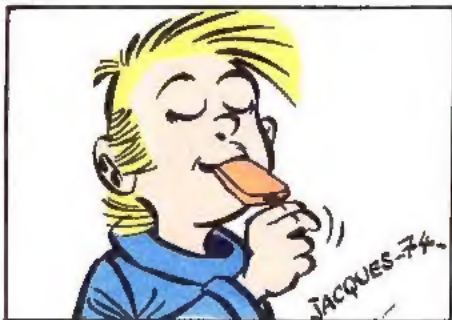
Incisez le sachet de sirop M. FREEZE. Versez le sirop dans la première partie (la plus grande) du moule.



Mettez au réfrigérateur dans le compartiment à glaçons pendant quelques heures BIEN À PLAT CONTRE LA PLAQUE. Au bout de quelques heures votre eskimo-freeze est prêt.



Pour le démouler, faites comme pour les glaçons. Retournez le moule sous l'eau du robinet. Votre sucette viendra toute seule.



Ne vous débarrassez surtout pas du moule, vous pouvez refaire des eskimos à volonté, soit en rachetant des sachets M. FREEZE dans toutes les boulangeries et magasins d'alimentation. Soit en versant n'importe quel sirop de fruits (orange, citron, menthe, etc.) avec un peu d'eau. Attention, dans ces deux derniers cas, enlevez la barette de séparation, elle ne sert plus à rien, vous aurez ainsi de grands eskimos.



sirop. C'est très facile, vous allez voir : dans une petite casserole, versez un quart de litre d'eau et six morceaux de sucre ; chauffez ; aux premiers bouillons éteignez le feu, laissez refroidir, puis ajoutez une cuillerée à soupe de rhum. Votre sirop est prêt !



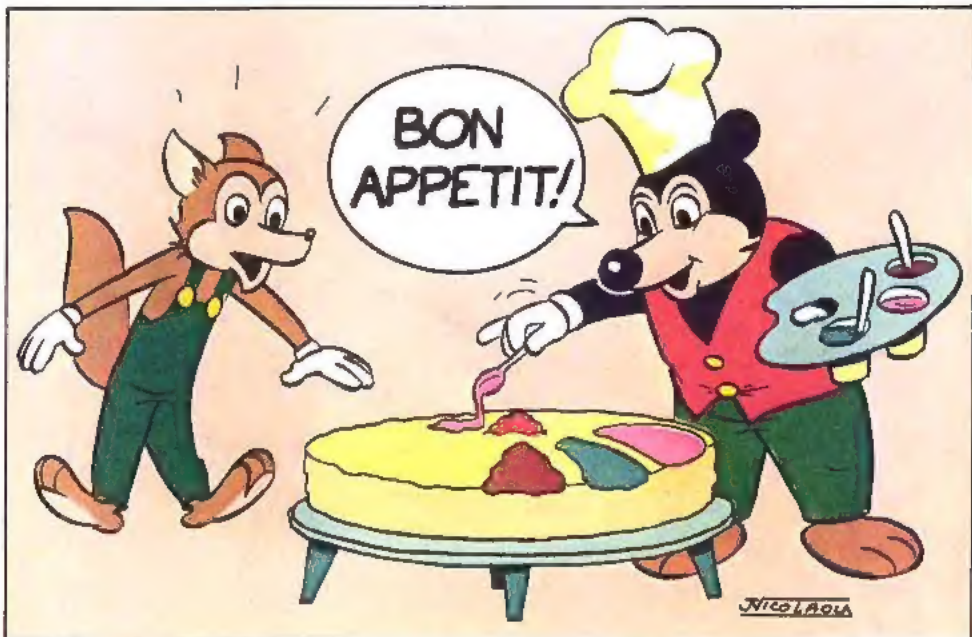
Prenez votre gênoise, coupez-la en deux dans le sens de la largeur.

Dans un saladier, mélangez le grand pot de crème fraîche et la petite boîte de crème de marrons. Arrosez la gênoise avec le sirop jusqu'à ce qu'elle soit bien moelleuse. Attention, n'en mettez pas trop, le gâteau ne doit pas être trop mou.

Vous versez le contenu du saladier sur la première moitié de la gênoise et vous mettez dessus l'autre moitié.

Rajoutez du sirop et le reste de la crème. Mettez le tout au réfrigérateur pendant une demi-heure.

Voilà, votre goûter est fin prêt !



LE COURRIER DES LECTEURS

LE SENS DU COMIQUE

Christine Costanza, de Levallois-Perret, se félicite des changements survenus dans notre journal.

« ...Tous tes nouveaux héros, Surplouf, la famille Fohal, Dimentim, Sylvio, Milo Marat et les autres : FORMIDABLE ! Et les blagues, ah ! les blagues c'est sans doute ce que je préfère ; et tu sais, Pif, c'est avec toi que j'ai appris le « sens du comique. »



— Bravo Christine, tu as raison. Et à propos des blagues tu as pu constater que Pif en racontait toujours plus à ses lecteurs. Normal : quand on a le « sens du comique » il ne faut pas regarder à la dépense.

APPRENDRE, TOUJOURS APPRENDRE !

Bruno Eicher remercie Pif de lui apprendre un tas de choses tout en l'amusant.

« J'aime toutes les grandes histoires car grâce à elles j'apprends de nombreuses choses. Par exemple dans Rahan, les coutumes, la vie des hommes de la Préhistoire ; dans Fanfan la Tulipe, la vie vers le XVIIIe siècle en Angleterre ; dans Teddy Ted, l'his-

toire du Far West et dans Loup-Noir, comment vivaient les Indiens. Comme cela j'apprends l'histoire des différentes époques tout en m'amusant ! Bravo ! »

Bruno EICHER, 1, rue Charles-le-Téméraire, Le Bois du Roy, (Chevigny-Saint-Sauveur).

Pif-Gadget, c'est la façon d'apprendre intelligemment ! A quand la lecture de Pif dans toutes les écoles ? Oui, bien sûr, nous trouverons encore quelques « grincheux » pour dire : « Quoi ? Pif dans les écoles ? Mais vous n'y pensez pas ! Ça va tout changer ! Nos pauvres petits vont se poser des questions sur la vie,

on va discuter dans les classes, on ne va plus s'entendre... » Tiens, justement, puisque nous parlons de débat, Hugues Bigerel, de Meurthe-et-Moselle, trouve que Pifou n'a pas de voix.

PIF-SERVICE

Annonce le numéro 8 de SUBMARINE, le périscope de la bande dessinée. Un numéro d'importance pour les Pifophiles puisque trois pages du fanzine sont consacrées à Arnal, le créateur de Pif. A se procurer d'urgence dans les kiosques ou, 5, rue des Chantiers, Paris (5e).

Signale la création d'un nouveau Club de bandes des-

sinées, le NUMBER ONE. Echanges, ventes, achats... Pour en savoir encore plus il faut écrire à Michel KEMPER, H.L.M., place du 8-Mai, 10110 BAR-SUR-SEINE.

PAS DE VOIX ?

« ...Je trouve Pifou très drôle. Mais je voudrais quand même savoir pourquoi Pifou ne parle pas comme quelqu'un qui a de la voix ? Il s'exprime à l'aide des bras. Mais sans bras que ferait-il ? »

— Pifou, répond lui-même à ta question.

Hi-hi-hi... Il paraît que tu n'as pas de voix... que tu causes avec les bras.



La lettre de la semaine

PLEINS FEUX SUR SYLVIO ET MILO

COURAGEUX !
INTELLIGENT !



De nombreux lecteurs nous écrivent sur les nouveaux personnages apparus dans leur journal. Nous avons retenu plus particulièrement deux lettres qui semblent refléter l'opinion générale des pifophiles.

Pour Nicole Dupas, une lectrice de Liévin :

« ...Sylvio est amusant, courageux, intelligent. De plus les dessins sont magnifiques, les couleurs sont très belles. J'ai toujours aimé les contes, les légendes comme Sylvio, alors j'ai décidé d'en faire un livre rien qu'avec cette histoire... »

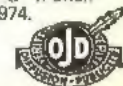
— Les filles sont aujourd'hui à l'honneur. En effet, c'est encore une jeune lectrice, Béatrice Subileau, habitant Blaye, qui résume le mieux le point de vue des pifophiles sur Milo Marat : « J'aime beaucoup les aventures de Milo Marat. Ce que je trouve surtout d'amusant c'est la raison pour laquelle les « moust » volent. Un reproche : il passe trop rarement... »

Vous aussi écrivez-nous à :
COURRIER DES LECTEURS
Editions de VAILLANT
126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10

Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.



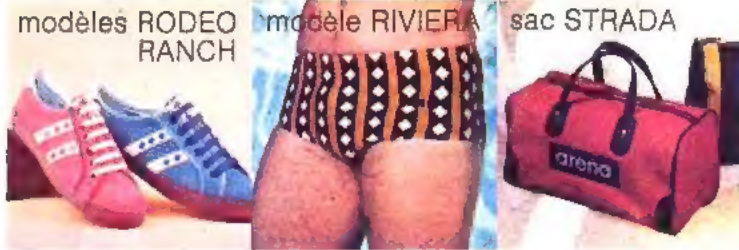
Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.
Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. Comité de direction : Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. Directeur des rédactions : Jean-Claude LE MEUR. Rédacteur en chef adjoint : Claude GENDROT. Administrateur : Hélène BRAYE. Directeur de marketing : André LIMANSKY. Relations extérieures : Mali ZONCA. Publicité : Agence Centrale de Publicité, 187, quai de Valmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél. : 203.96.68.
701.6.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris). Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : juin 1974.



modèles RODEO
RANCH

modèle RIVIERA

sac STRADA



super- star en arena

maillots de bain
chaussures
sacs voyage

mark
spitz

shane gould



arena

les produits ARENA sont en vente dans
tous les magasins de sport.

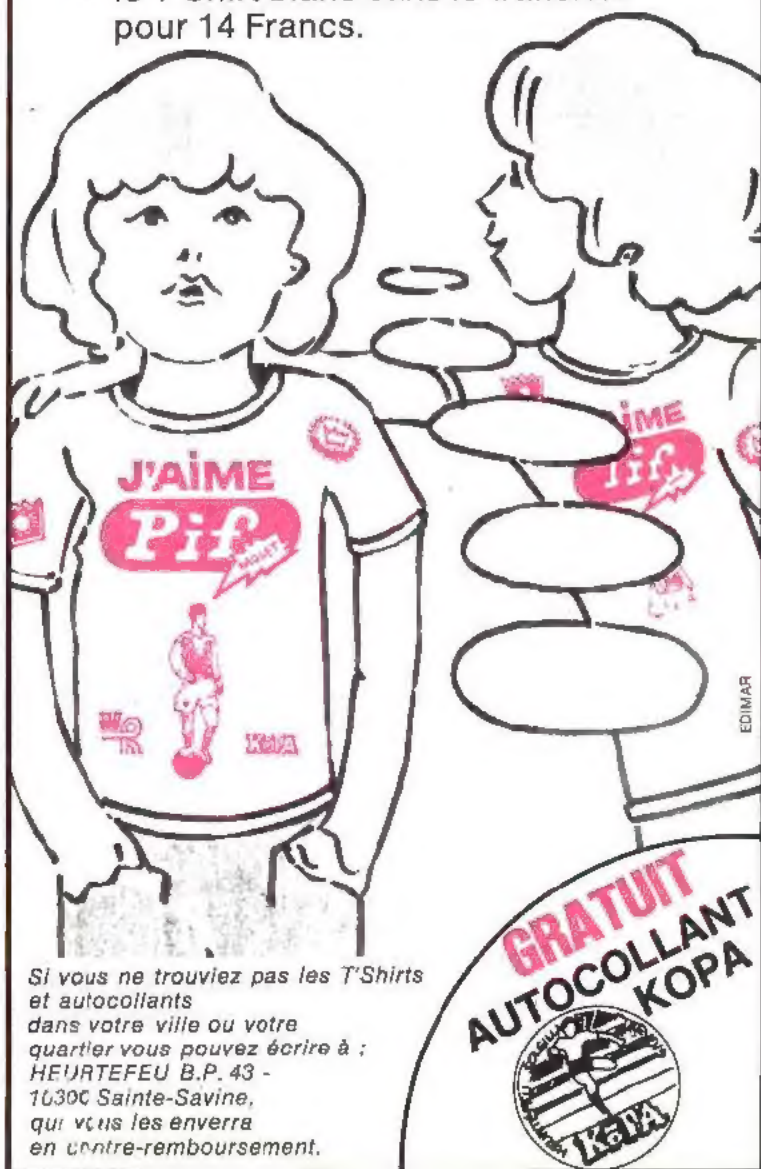
Tout fait, tout prêt, le T'Shirt "J'aime PIF GADGET-KOPA"

pour

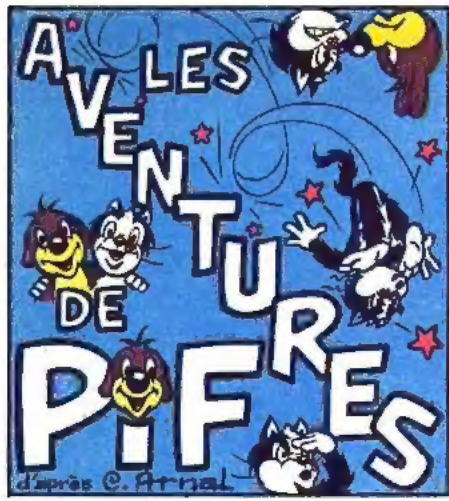
15 F

Avec un autocollant gratuit.

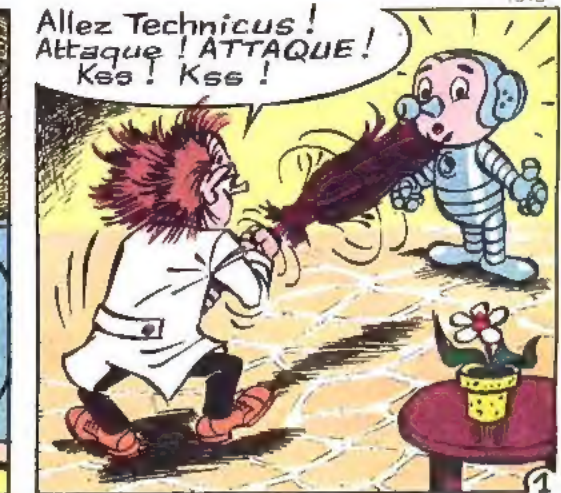
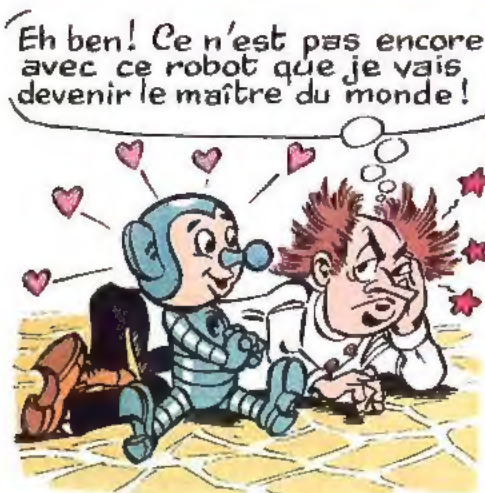
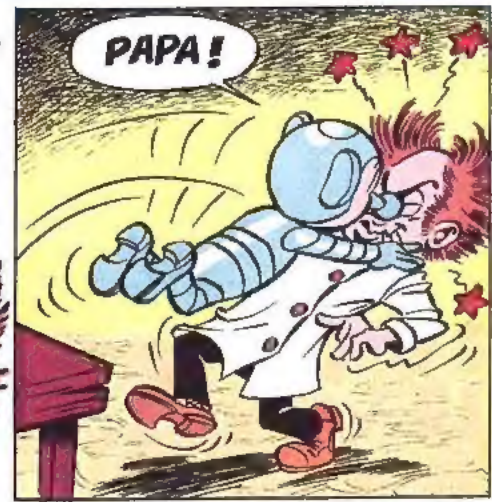
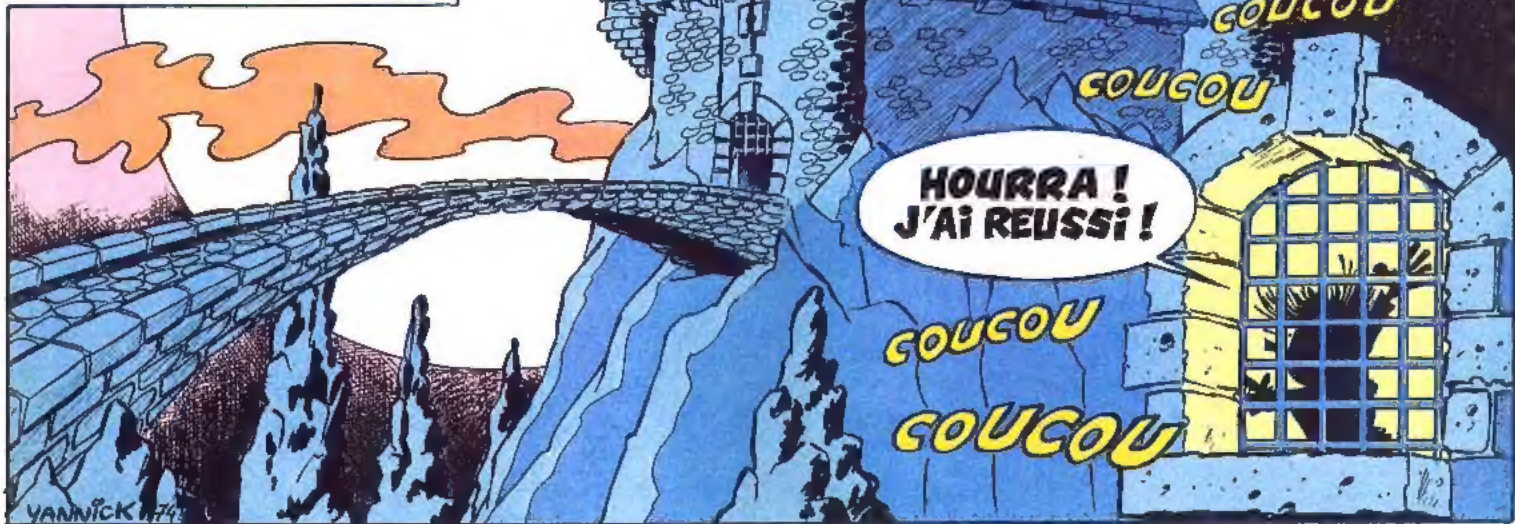
Pour tout achat d'un T'Shirt
il vous sera remis
un autocollant KOPA
avec l'autographe du prestigieux
joueur de football.
Les magasins dépositaires
des T'Shirts sont signalés
par une affichette.
Vous pouvez aussi acheter
le T'Shirt blanc sans le transfert
pour 14 Francs.

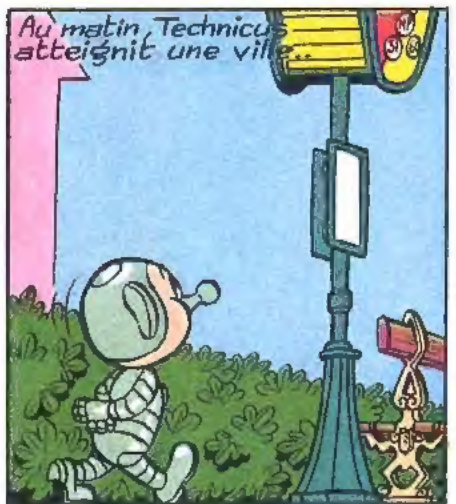
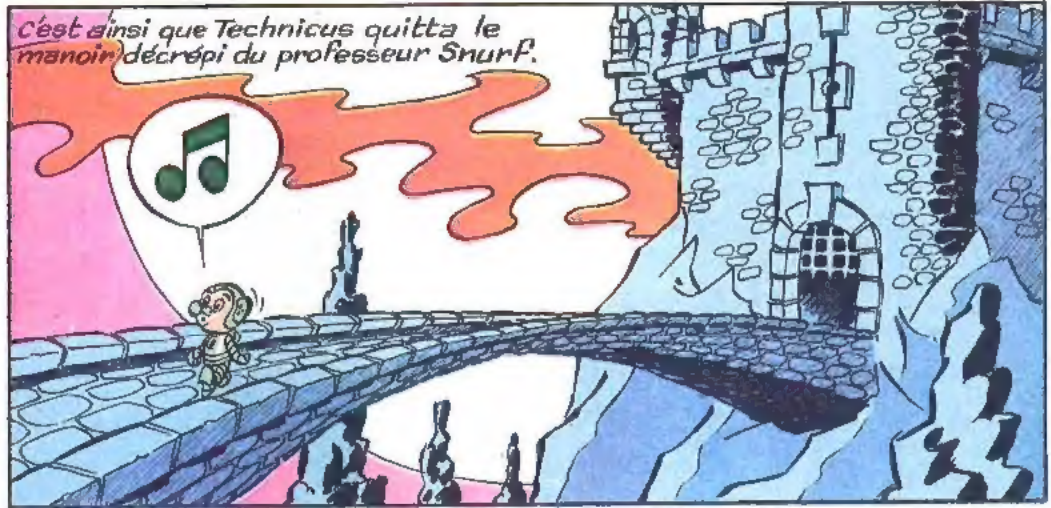
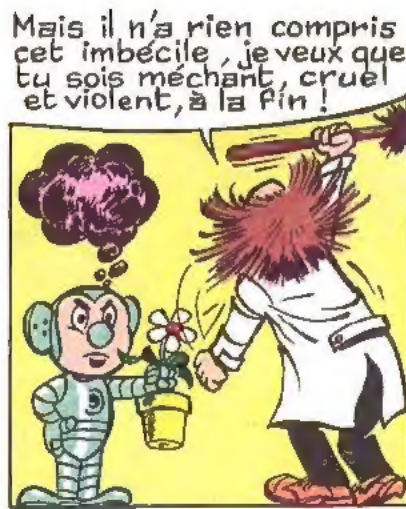
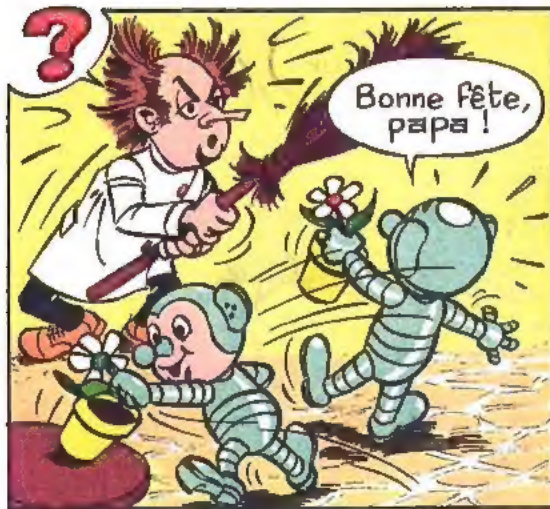


Si vous ne trouvez pas les T'Shirts
et autocollants
dans votre ville ou votre
quartier vous pouvez écrire à :
HEURTEFEU B.P. 43 -
16300 Sainte-Savine,
qui vous les enverra
en contre-remboursement.



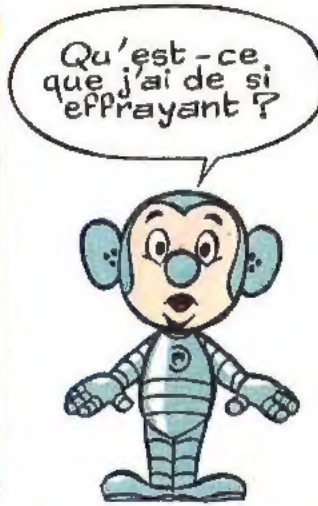
TOUT COMMENÇA SUR LE COUP DE MINUIT
DANS LE CASTEL VERMOULU DU
PROFESSEUR SNURF...



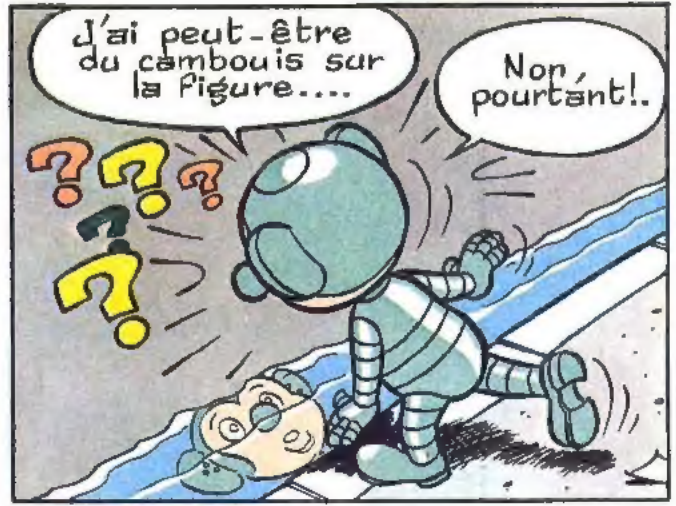




L'invasion
de la terre est
commencée...



Qu'est-ce
que j'ai de si
effrayant ?

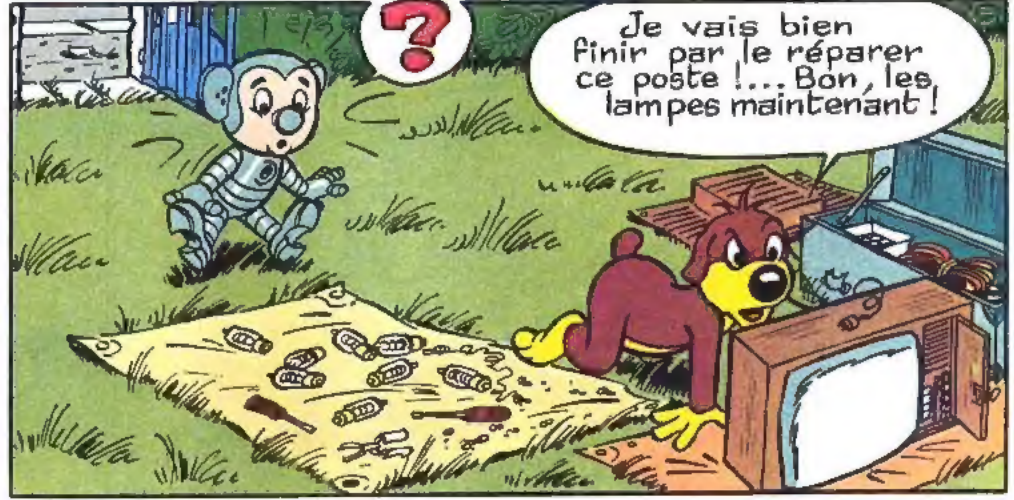


J'ai peut-être
du cambouis sur
la figure....

Non,
pourtant!..



Je veux en avoir
le cœur net !

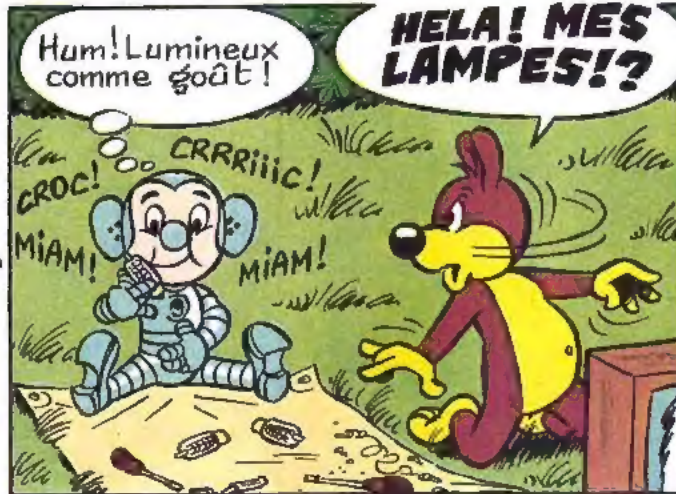


?

Je vais bien
finir par le réparer
ce poste !... Bon, les
lampes maintenant !



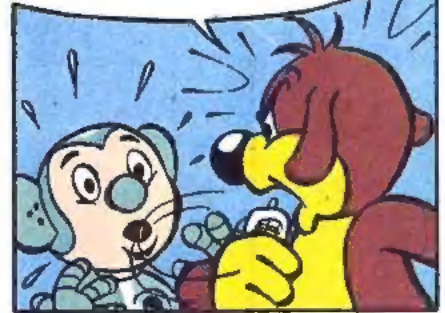
CRRROC!
CRRUC!



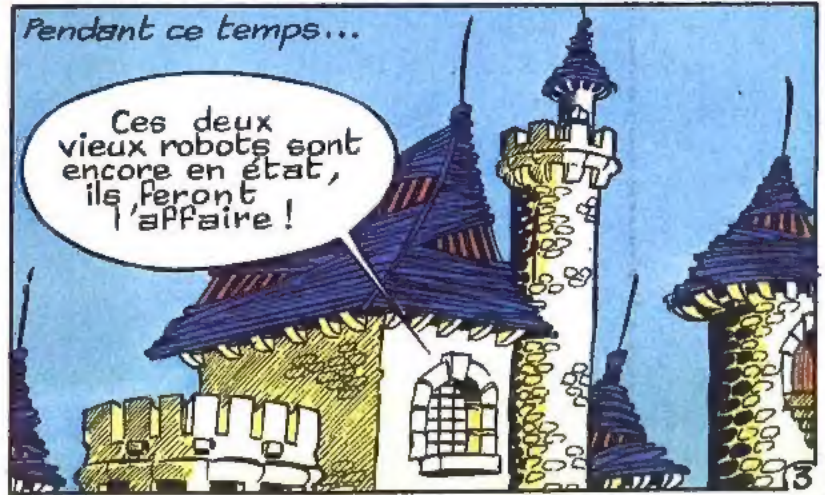
Hum! Lumineux
comme goût !

**HELA! MES
LAMPES!?**

**ÇA VA BIEN DANS LA
TÊTE ? QU'EST-CE
QUE JE VAIS METTRE
DANS MA TELE,
MAINTENANT ?**



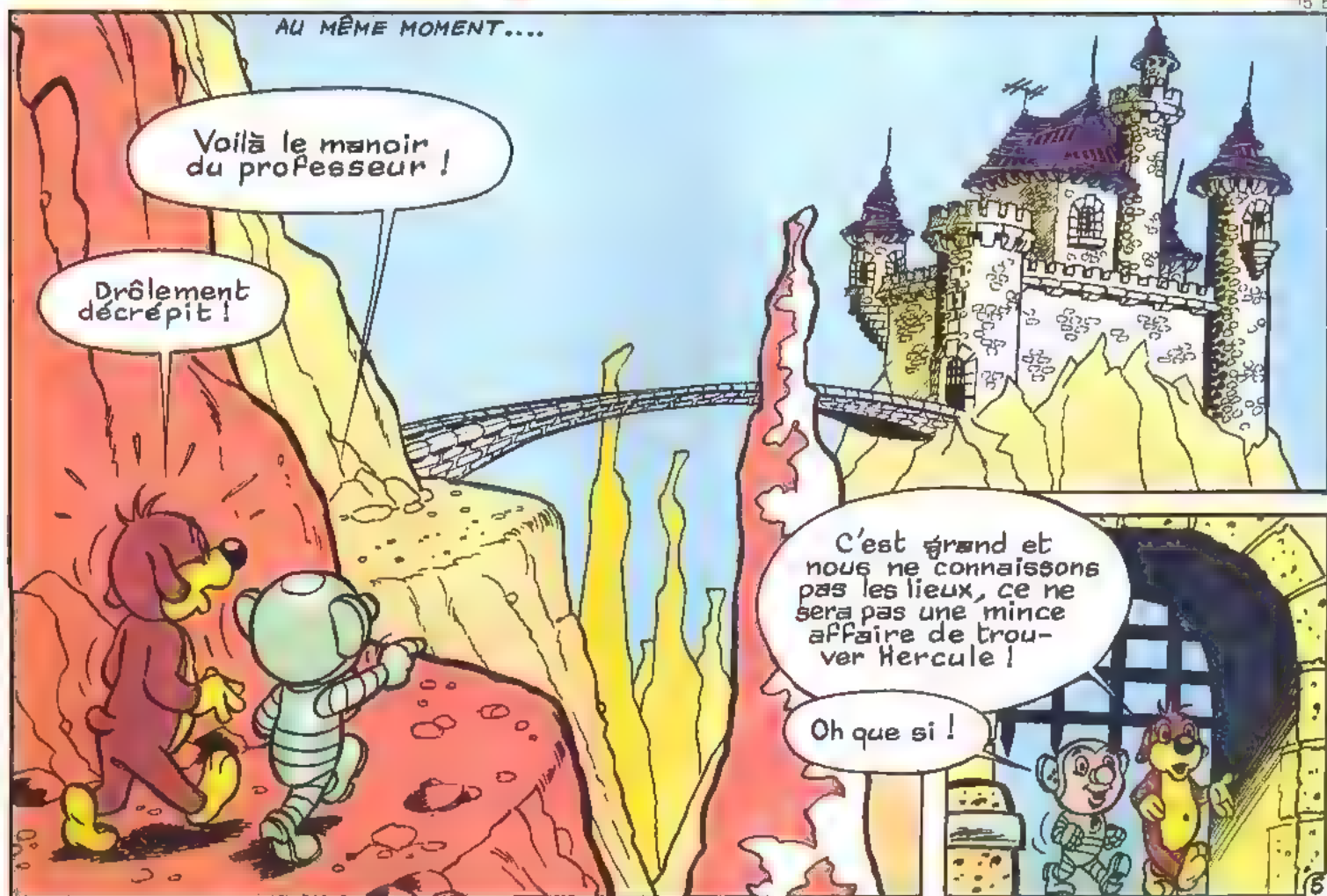
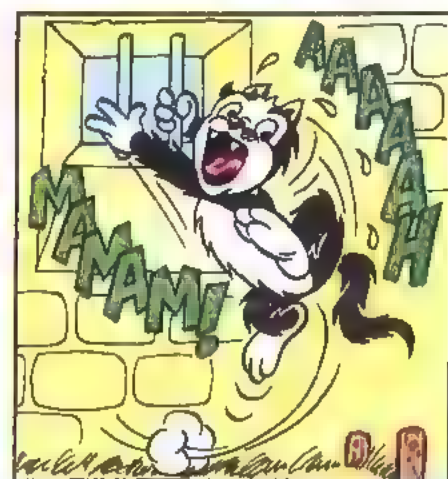
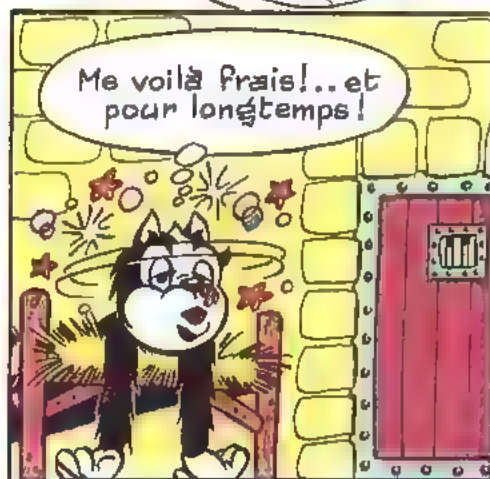
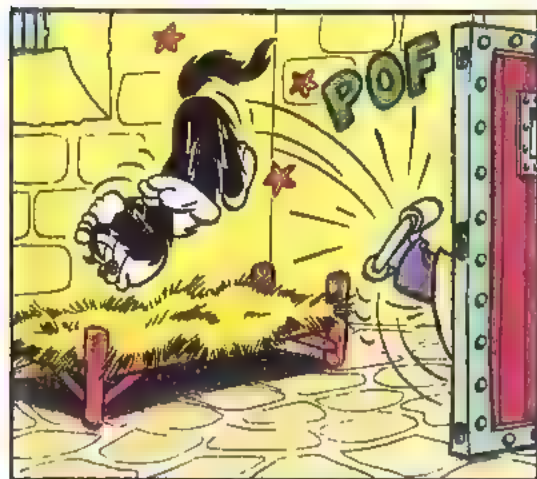
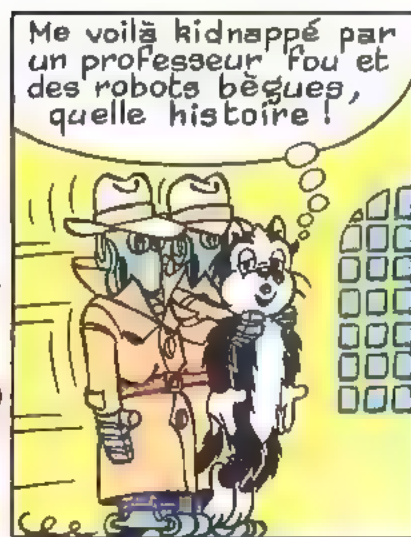
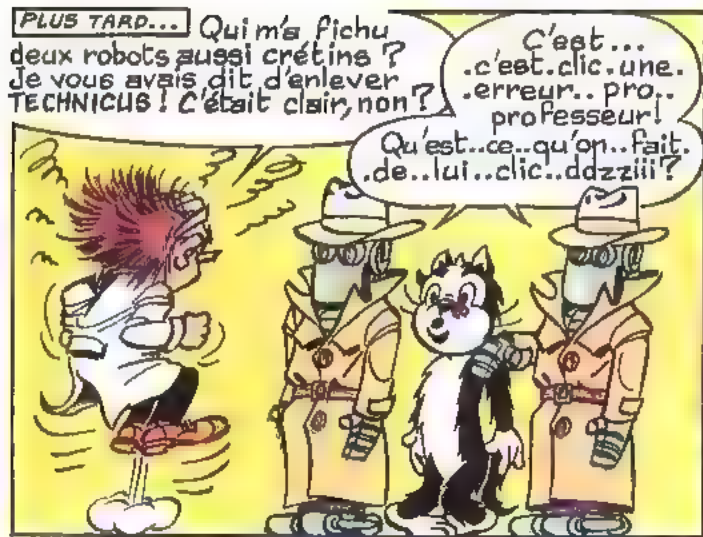
DZZZiiii

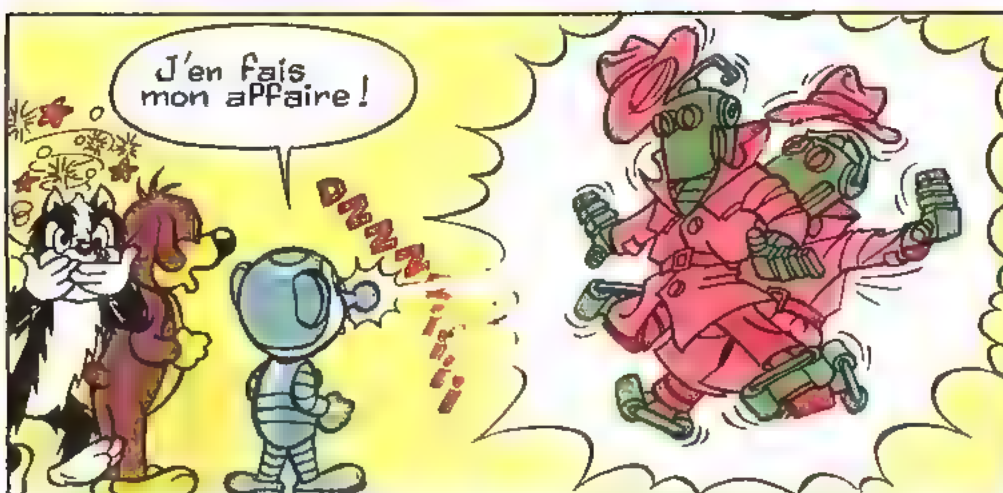
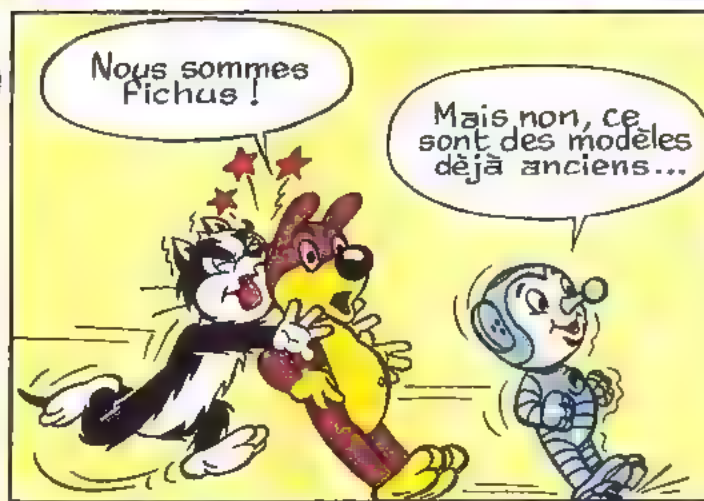
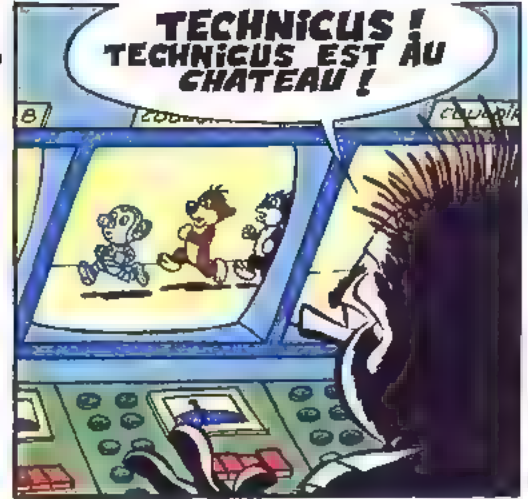
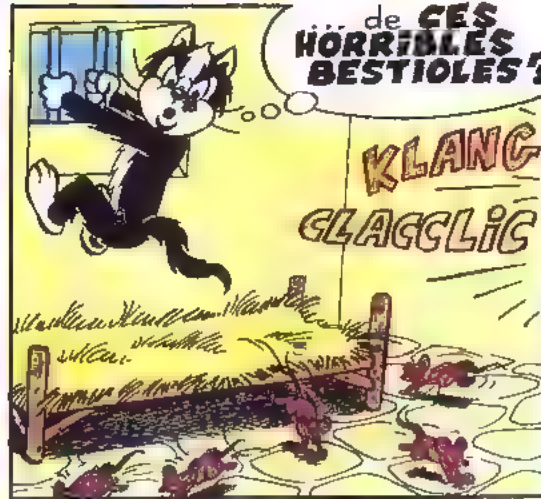


Pendant ce temps...

Ces deux
vieux robots sont
encore en état,
ils feront
l'affaire !

1515





Faisons demi-tour!

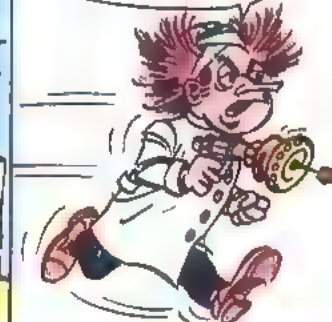
Nom d'un chien!
Nous avons pris la
mauvaise direction!



Trop tard!



Cette fois, je
les tiens tous,
mon oeuvre et les
deux imbéciles!



CLIC
LES MAINS EN
L'AIR TOUT LE
MONDE OU JE VOUS
DESINTEGRE!



Faites ce qu'il dit et
tenez-vous prêts!

Prêts à quoi?

À moins de
nous envoyer, nous
sommes fichus!

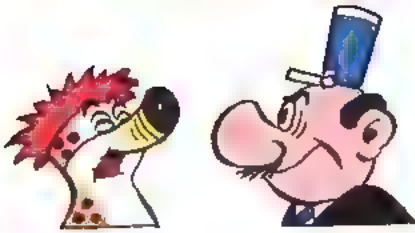


J'ai oublié LE RÉACTEUR!

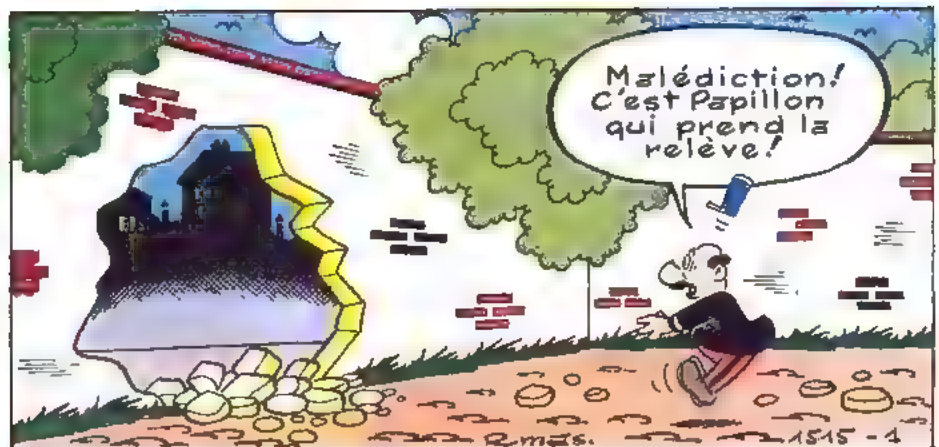
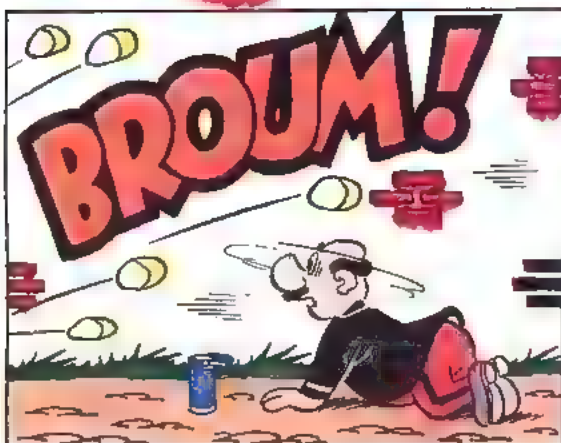
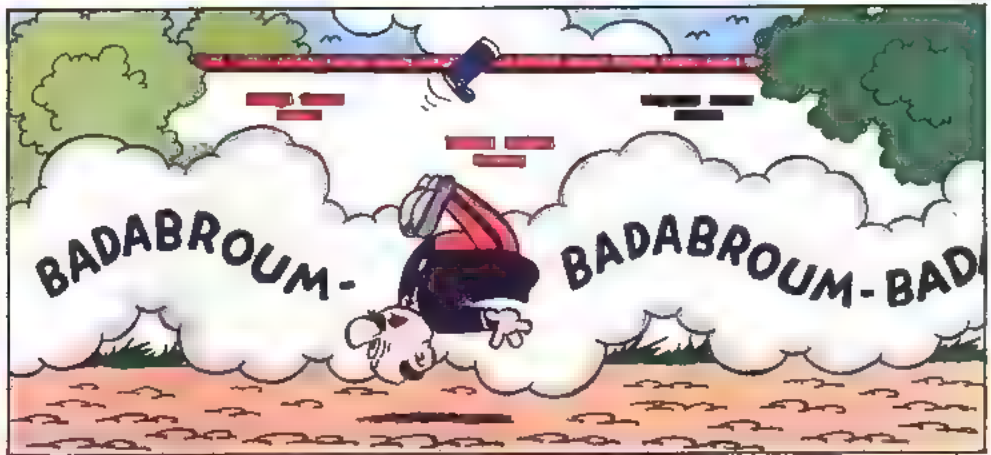
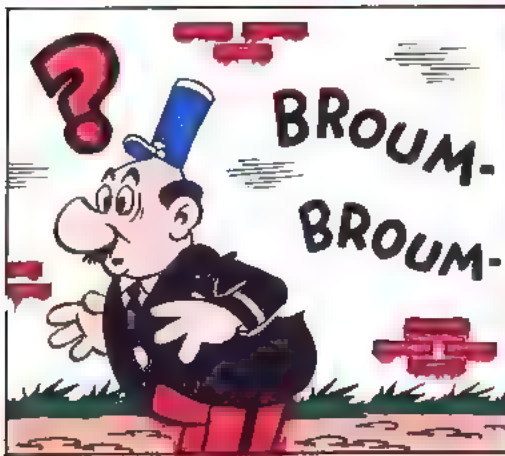
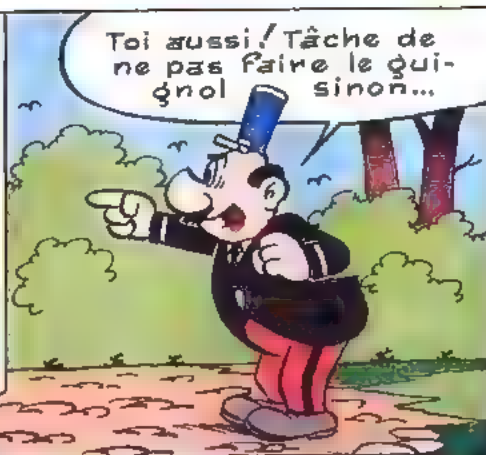
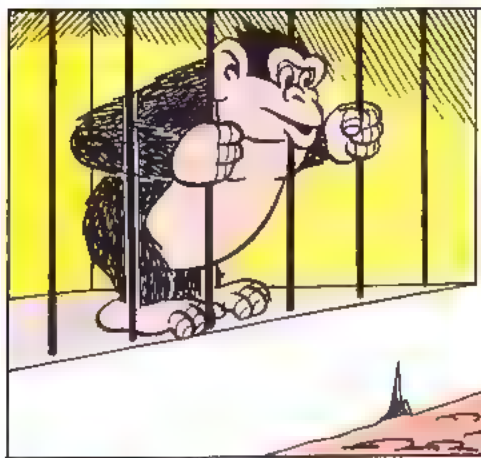
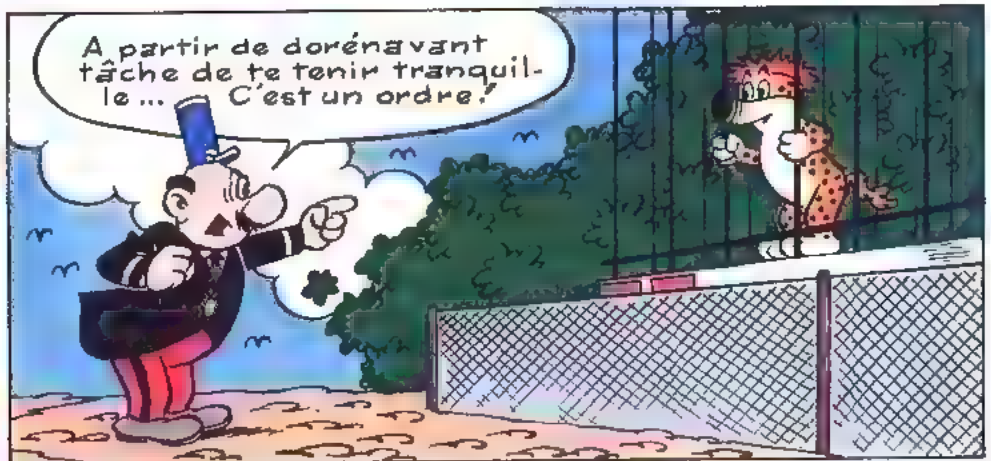
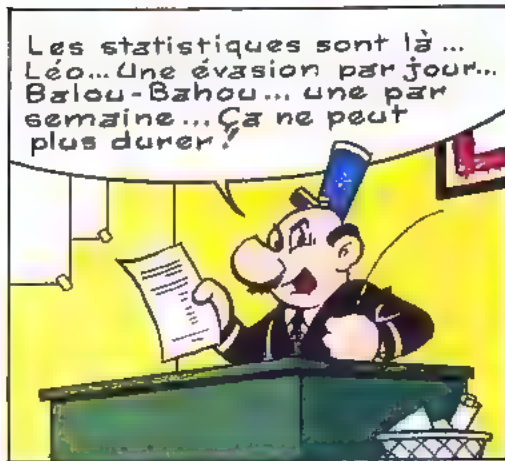


SCENARIO: NADAUD_ DRESSING: YANNICK_94

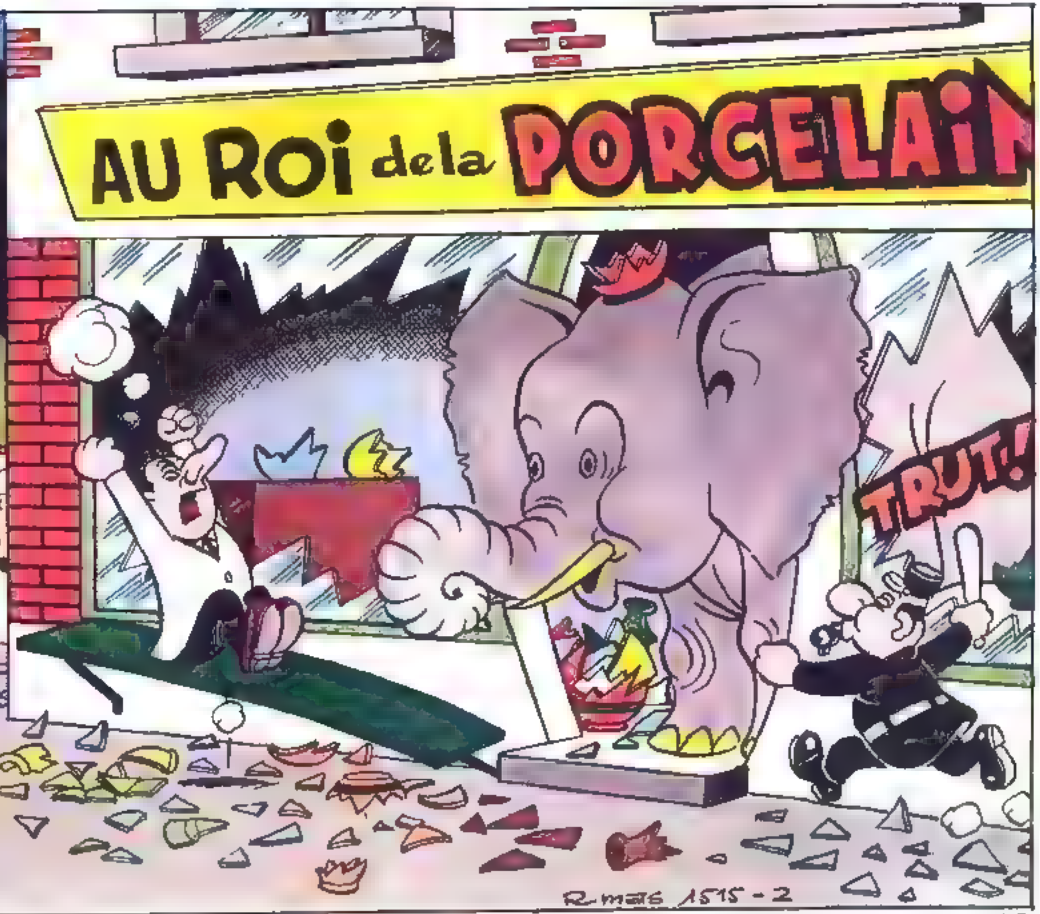
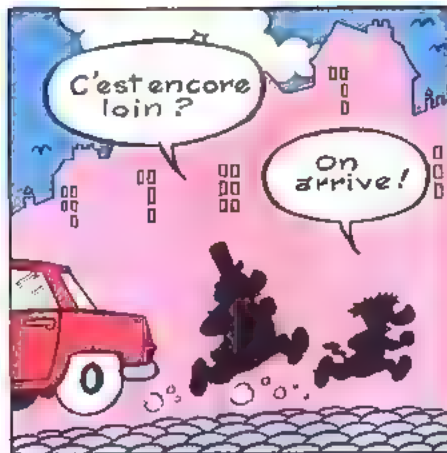
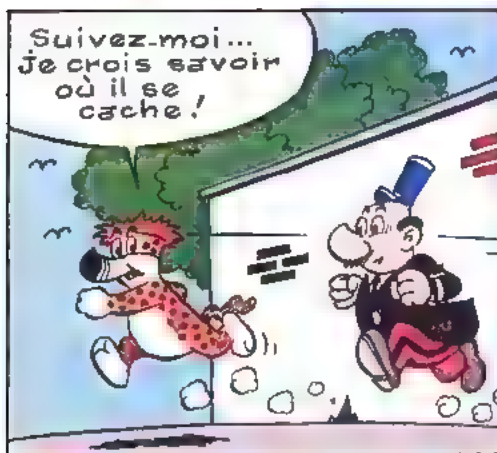




LÉO l'ôte

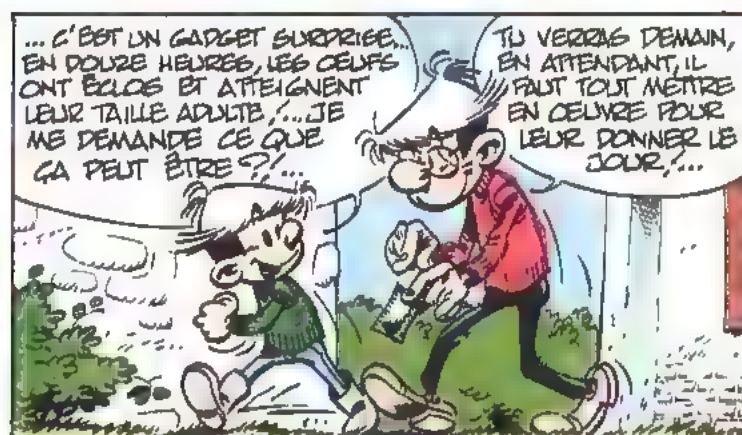


à PART...



R. m. 6 1515 - 2

TEXTE : SE THOMAS - DESSIN : PAVEL



CE MOIS-CI LES POCHES ONT CHANGÉ DE COUVERTURE.



Pif n° 106
100 gags - 100 jeux
et les meilleures blagues
de Jean Richard.



Pifou n° 48
100 gags - 100 jeux
et les meilleures blagues
d'Annie Fratellini.



Placid et Muzo n° 66
100 gags - 100 jeux.
Rire avec Roger Pierre
et Jean-Marc Thibault.



Pour mieux retrouver tes héros favoris avec le maximum de gags, de jeux et... de bons moments à passer.

En vente dès maintenant

Avec Yopfraîs et Frimousset, toute une collection de dragsters!



Connaissez-vous les dragsters? Ce sont des engins fantastiques

- moteur 1800 CV
- 420 km/h
- 400 m départ arrêté en 6"
- 12 l de carburant aux 400 m
- freinage par parachute

YOPLAIT vous offre une collection complète de 8 dragsters, tous différents, à monter soi-même!

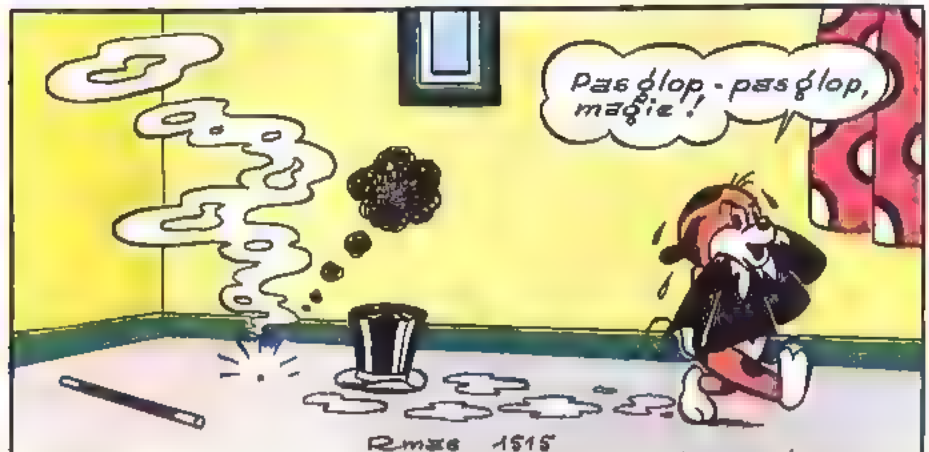
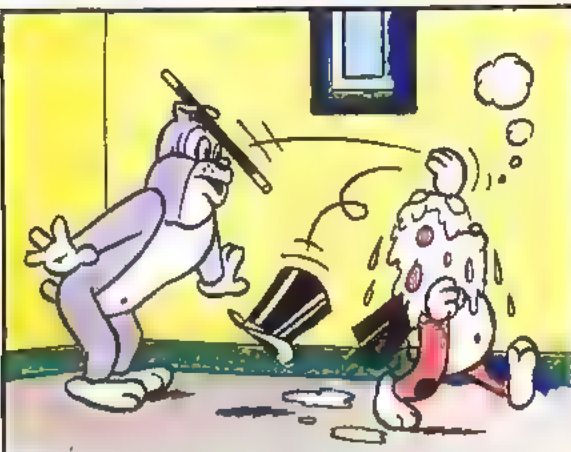
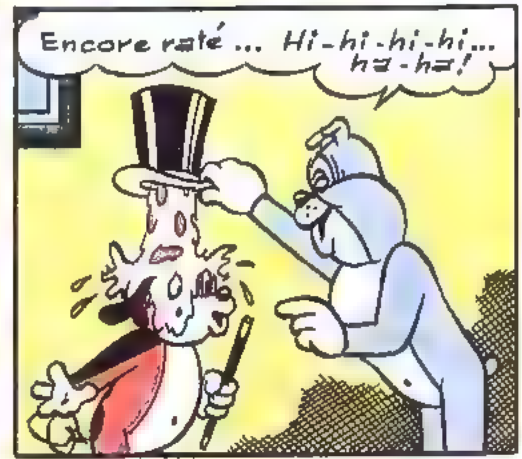
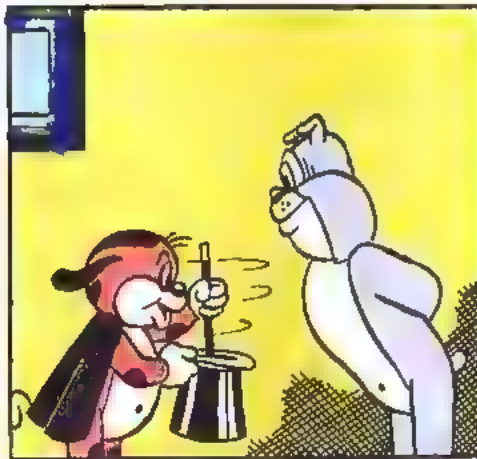
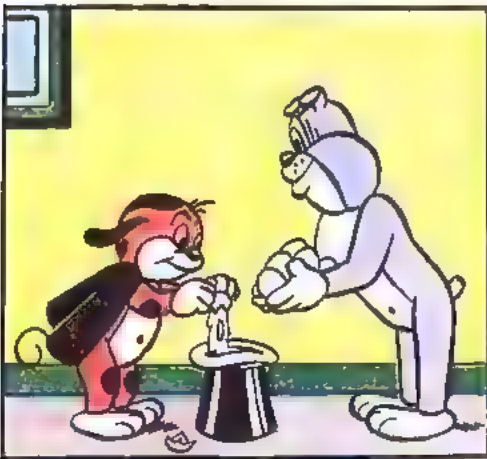
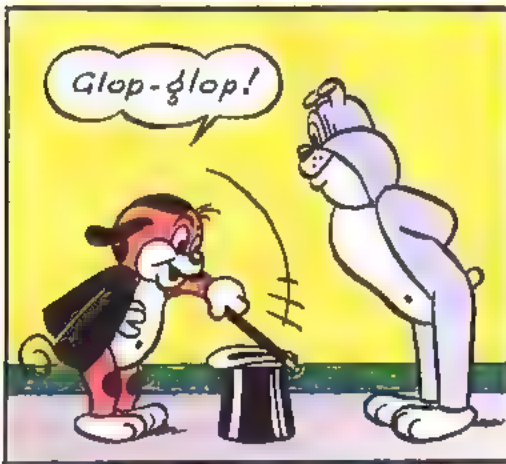
Comment les avoir? C'est tout simple. Sur chaque couvercle des délicieux prêts à glacer FRIMOUSSET et des pots de 500 g et 1 kg de fromage frais YOPFRAIS, figure une vignette adhésive "dragster". En échange de 10 vignettes envoyées à GRAND JEU BOLIDES CEDEX 555 - 75300 PARIS BRUNE, vous recevrez le dragster de votre choix. Il suffit d'en préciser le numéro

Yoplait 





PIFOU...



ROBIN des BOIS

Texte : J. OLLIVIER.
Dessins : MARTIN-SIEVRE

QUAND BEUGLA LE COR



„ A SHERWOOD, LYNN
EST ENTRÉE DANS LA
BANDE DE ROBIN.
LA JEUNE FILLE PRENAIT
SON TOUR DE GARDE COMME
N'IMPORTE LEQUEL DE SES
COMPAGNONS ..

OH HOO, QUEL
EST DONC CE GROS
MOINE ?



ENCORE QUELQUE CAPUCIN
QUI DUPE LES PAUVRES GENS ET
MENDIE SANS VERGOGNE !



FRÈRE TUCK FREDONNAIT ET
L'ÂNE ALLAIT SON PETIT
TRAIN.

FRÈRE MARTIN, A SHERWOOD, TU
AURAS TON PICOTIN ! COURAGE ...

1515 © M. VAILLANT Paris



-PAR
SAINT-
DUNSTAN!

IL EST IMPRUDENT DE PASSER
EN FORÊT, COMPÈRE !



GROSSE BEDAINE ET COURTE
HALEINE !..ET LES REINS RAIDES !



1515 © M. VAILLANT Paris



DE TOUT
TEMPS, LES
FORESTIERS
DU COMTÉ
AVAIENT
ÉTÉ LES PLUS
REDOUTABLES
ADVERSAIRES
DES
OUTLAWS.
ILS CON-
NAISSAIENT
LES PISTES
ET LES
ABRIS...



AUTANT CHERCHER UNE AIGUILLE DANS
UNE BOTTE DE FOIN, OU UN MULOT DANS UN
CHAUME... A' MOINS QUE WULF...



IL Y AVAIT À SHERWOOD
UN PISTEUR EXTRAORDINAIRE SUR-
NOMMÉ WULF-NARINES-DE-LOUP...



APRÈS DEUX JOURS DE
CHASSE, WULF RÉPÉRA LE
FORESTIER.

COOLEY SE TENAIT, IL
Y A MOINS D'UNE HEURE,
PRÈS DU TROU-AUX-
FÈES.



TOUS À CHEVAL. EN PRENANT DES
SENTIERS DIVERS NOUS CERNERONS
ET DÉBUSQUERONS L'ESPION.



QUAND BEUGLERA LE COR,
NOUS DONNERONS L'HALLALI !



HOU-LÀ, JOU-
VENCELLE, CE
N'EST PAS UNE
ÉQUIPÉE DE
FILLE !

...MAIS LYNN PIQUAIT DÉJÀ DES DEUX !



LE TROU-AUX-FÉES
ÉTAIT UNE CLAIÈRE AU
CENTRE DE LAQUELLE JAIL-
LISSAIT UNE FONTAINE.
COOLEY BUVAIT À LA SOURCE ..

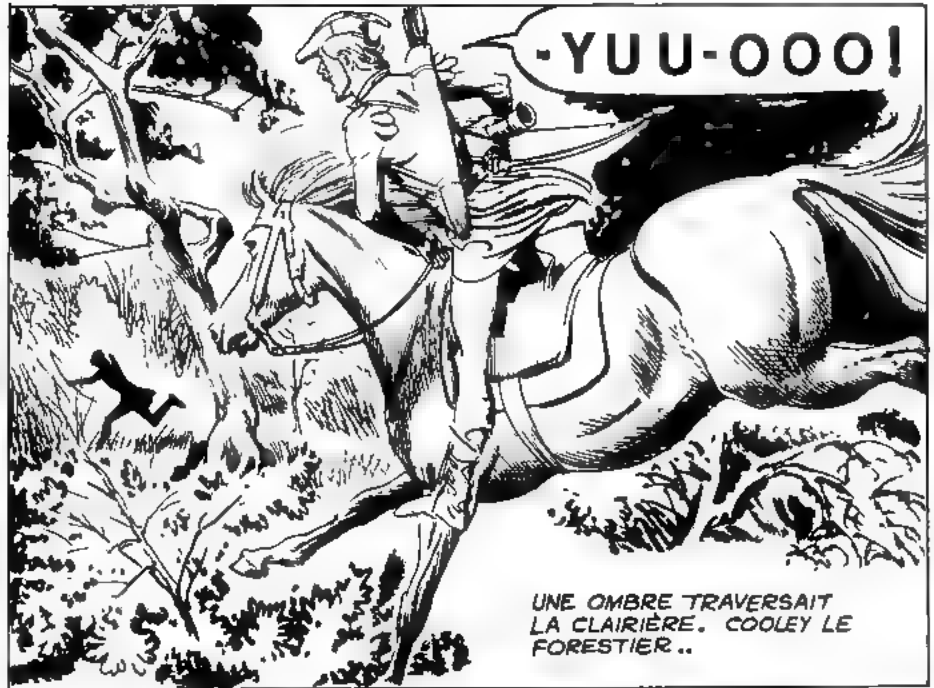


SON OREILLE
EXERCÉE DE
FORESTIER PER-
ÇUT LE BRUIT
LOINTAIN DE LA
GALOPADE ..

TAP...
TAP...
TAP...



PAR LE BOUC CORNU, ILS
ONT RELEVÉ MA PISTE !



-YUU-OOO!

UNE OMBRE TRAVERSAIT
LA CLAIÈRE. COOLEY LE
FORESTIER ..



TU TE CACHES, COOLEY ! MAIS TU N'IRAS
PAS LOIN QUAND BEUGLERA LE COR !



LA TROMPE LUI
SAUVA LA VIE ..

1515 © Ed. VAILLANT Paris



COOLEY FUYAIT COMME UN CERF TRA-
QUÉ A TRAVERS TAILLIS ET FOURRÉS.
LE BEUGLEMENT DU COR LE POURSUI-
VAIT.



POURQUOI S'ÉT -ATTARDÉ DANS
SHERWOOD ALORS QU'IL AVAIT RE-
LEVÉ L'EMPLACEMENT
DU CAMP ET LES ACCÈS
Y MENANT ?



LE VIEUX SCATLOKE L'APERÇUT.

CORNEDIEU, C'EST
LUI ! SONNE DU COR,
MUTCH !



PAR LÀ ! COUPEZ À TRAVERS !



A PRÉSENT LES COUPS DE TROMPE
CERNAIENT DE PARTOUT LE FUYARD...



1515 © M. VAILLANT Paris

C'EST
LUI ! C'EST
LUI !



DESSUS ! DES-
SUS ! IL VA VERS
LA RIVIÈRE !





BRUSQUEMENT, COOLEY S'IMMOBILISA.

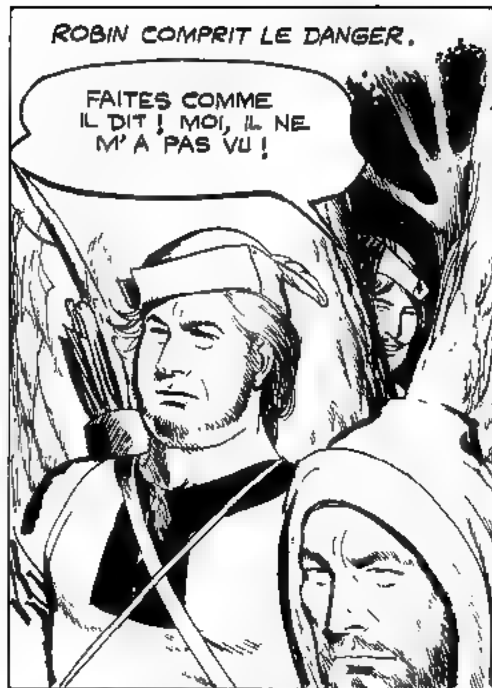


PAR L'ENFER !



1515 © M. VAILLANT Paris



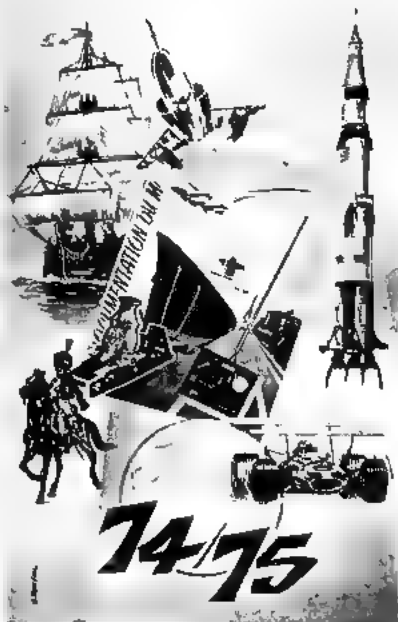




Vient de paraître

la documentation du modélisme 1974

La Documentation du Modéliste



COMMANDEZ-LA DÈS AUJOURD'HUI !

Unique en France, elle comprend des centaines de maquettes d'avions (volantes ou d'exposition), de planeurs, de bateaux (navigants ou d'exposition), d'autos, de canons anciens, de figurines historiques (la Grande Armée) dignes des plus grands Musées, la Radio commande, et tous les accessoires les plus divers

Une véritable encyclopédie présentée sous un format pratique conçue à l'intention de tous ceux qui s'adonnent à ce « sport » passionnant qu'est le Modèle Réduit.

Pour les modélistes chevronnés
ou les nouveaux adeptes,
du plan de construction
à la maquette terminée,
à des prix très compétitifs

Demandez votre exemplaire de notre sensationnelle **DOCUMENTATION GENERALE n° 25** sur le modélisme en France, 148 pages, plus de 1000 illustrations. Il vous sera adressé franco contre 5 F

A LA SOURCE DES INVENTIONS
60, bd de Strasbourg - 75010-PARIS

Magasin Pilote - Conseils Techniques
Services après-vente

Pour vos règlements :
LA SOURCE SARL - C.C.P. 33139-91 LA SOURCE

SUBBUTEO



SUBBUTEO le passionnant jeu de tactique, d'adresse et de mouvement qui reproduit la véritable partie de football.

Il est basé sur les règles de la F I F A.

Organisez des Championnats en vous adressant à



DELACOSTE - B.P. n° 377
75122 PARIS - Cedex 03



SUBBUTEO - Football de table
est en vente chez tous les détaillants

Distributeur exclusif portant ce panonceau

NOUVEAUTÉ FLIPPER avec GARDIEN de BUT MOBILE

marqueur automatique
et totalisateur
de points



PRIX DE VENTE : 45 F + 5 F de frais de port
envoi contre remboursement
ECRIRE A : PICO - B.P. 358-66000 PERPIGNAN

CA VA CHAUFFER LA SEMAINE PROCHAÎNE !
avec ARTHUR en 10 pages et FANFAN
LA TULIPE en 16 pages
un rendez-vous
à ne pas
manquer.....!



D' JUSTICE

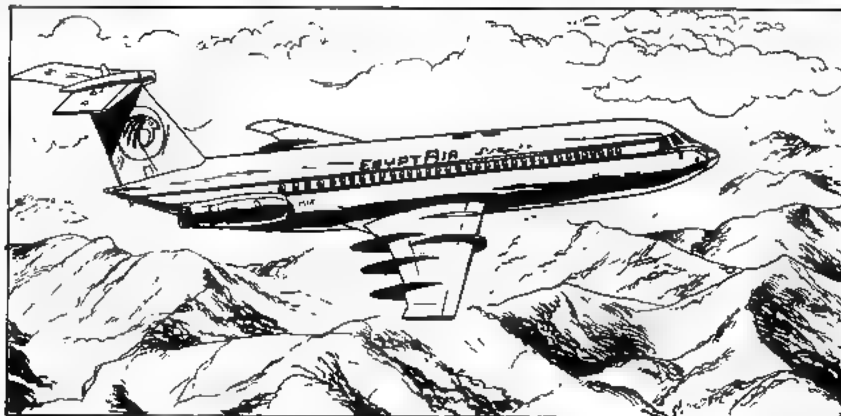
Scénario : J. OLLIVIER — Dessins : R. MARCELLO.

JE M'APPELLE
JUSTICE.
D^r BENJAMIN JUSTICE.
MÉDECIN ATTACHÉ
À L'O.I.S.^(*)
UN MÉDECIN VO-
LANT EN QUELQUE
SORTE. ABONNÉ
AUX LIGNES
AÉRIENNES INTER-
NATIONALES..

LE LONG-COURRIER DU
CAIRE DEVAIT NOUS DÉBAR-
QUER, MITZO ET MOI, À
ADDIS-ABEBA.. JE DÉCOU-
VRAIS QUE MON ASSISTANTE
AVAIT TOUT LU SUR
L'ETHIOPIE.

SAVEZ-VOUS
QUE ADDIS-
ABEBA VEUT
DIRE "LA NOU-
VELLE
FLEUR" ?

LES VAUTOURS DU WOLLO



JE
L'IGNORAIS..
DE TOUTE
FAÇON NOTRE
SÉJOUR DANS
LA CAPITALE
SERAIT BREF..
NOUS
DEVIONS RE-
JOINDRE UNE
ÉQUIPE DE MÉ-
DECINS A^(*)
DESSIÉ DANS
LA PROVINCE
DE WOLLO.

UNE TERRIBLE FAMINE AVAIT DÉVASTÉ LES
PROVINCES DU NORD.. SUIVIE D'UN CORTÈGE
D'ÉPIDÉMIES: LE CHOLÉRA, LE TYPHUS, LA
VARIOLE. LA SITUATION ÉTAIT TRAGIQUE.

BEN, JE
VOUDRAIS
TANT POU-
VOIR ÊTRE
UTILE LÀ-
BAS..

DEUX HEURES
PLUS TARD, NOUS
ÉTIONS REÇUS
PAR LE D^r FISDA,
CHEF DU SERVICE
DE SANTÉ.



NOUS SOM-
MES DÉBORDÉS,
DOC ! LA FAMINE,
LA MALADIE
ET LES TRAFI-
QUANTS QUI PUL-
LULENT COMME
DES VAUTOURS..
EFFRAYANT..

(*) Office International de la Santé

(**) province de l'Éthiopie du Nord

NOUS ÉTIONS À
ADDIS ABEBA POUR
DIX-HUIT HEURES..



ICI, LA ROYALE
AVENUE WINS-
TON CHURCHILL
AVEC SES
BANQUES ET
SES IMMEU-
BLES ULTRA-
MODERNES..

..LA, LES
QUARTIERS DES
TCHIKAS,
HABITATIONS
FAITES DE
BOUE ET DE
PAILLE
HACHÉE..



ET, AU CENTRE, LE MERCATO
SORTE DE COUR DES MIRACLES
GROUILLANTE, ET DE MARCHÉ OÙ
S'ENTASSENT LES TENTES ET
LES ÉTALS..



QUE VOULAIT DIRE
LE DOCTEUR FISDA
AVEC SES VAUTOURS ?

JE DUS EXPLIQUER
À MITZO QUE LES MAL-
HEURS ATTIRENT TOUJOURS
DES TRAFICANTS..
LES VAUTOURS DU PAYS
WOLLO ÉTAIENT DES HOM-
MES QUI SPÉCULAIENT SUR
LA RARETÉ DES VIVRES ET
DES MÉDICAMENTS.

1515 © M. VARIANT Paris

LE LENDEMAIN, UN
HÉLICOPTÈRE NOUS DÉ-
POSAIT À DESSIE AVEC
UNE ÉQUIPE DE MÉDE-
CINS SCANDINAVES.. LE
D^r BJORN NORDEN DE
L'O.I.S. NOUS ATTENDAIT.



UN DÉPÔT DE LA
CROIX ROUGE A ÉTÉ
ATTAQUÉ ET PILLÉ,
IL Y A DEUX NUITS. LE
STOCK DE MÉDICA-
MENTS A ÉTÉ ENLEVÉ..





(1) hutte de roseaux.
(2) Ceinture noire 1^{er} dan.

JUSTICE DEVAIT INSPECTER
TROIS ANTENNES MÉDICALES
QUI TRAVAILLAIENT À
MAKELE, CHEF-LIEU DE
LA PROVINCE DU TIGRE,
À TROIS CENTS KILO-
MÈTRES AU NORD.



VOUS RESTEREZ
ICI, MITZO. BORN
NORDEN NE PEUT
PLUS SE PASSER
DE VOUS.. ET LE
VOYAGE S'ANNON-
CE INCONFOR-
TABLE..

DEUX CAMIONS DE GRAINS
PARTAIENT POUR MAKALÉ..



ON NE PEUT
PAS VOUS OFFRIR
MIEUX, DOC. JE
DOIS RESTER
DANS LA CABINE
AVEC LE CHAUF-
FEUR.



LES DEUX POIDS LOURDS TANGUAIENT SUR L'EFFROYA-
BLE ROUTE DES MONTAGNES DU WOLLO. LES CHAÎNES
PELÉES DOMINAIENT LES HAUTES VALLÉES BOISÉES.
...IL Y AVAIT TROIS HEURES QUE LE CONVOI AVAIT
QUITTÉ DESSIÉ.

1515 © Ed. VARLANT Paris

BRUSQUEMENT, UNE
FUSILLADE DÉCHIRA
LE SILENCE TANDIS
QUE LE CAMION
S'IMMOBILISAIT.



TACA TAC
TAC TAC



LE SOLDAT
GALLA ET LE
CHAUFFEUR
S'ÉTAIENT AFF-
FAISSÉS À
L'AVANT, MORTS..

VIDEZ LES
CORPS, EN
VITESSE !

JUSTICE SE
LAISSA ROULER
EN BRISE-CHUTE
DANS LES
BUISSONS DU
BAS-CÔTÉ.



LE SECOND CAMION ÉTAIT AUSSI
NEUTRALISÉ.. LE PARE-BRISE AVAIT
VOLÉ EN ÉCLATS.. L'HOMME D'ES-
CORTE ÉTAIT ARRACHÉ DU SIÈGE.

BENE^{MI} ! DU
VITE FAIT !



LES DEUX VÉHICULES
DÉMARRAIENT..

TROIS
BLANCS
DANS LE
LOT.. LES
PATRONS..



LE SECOND
CAMION PASSAIT A' SA HAU-
TEUR.. IL RISQUAIT
L' AVENTURE ..

ILS NE
VONT PAS AU
BOUT DU
MONDE ..



© M. VALLANT Paris 1515

UN QUART D'HEURE PLUS TARD,
LE CONVOI QUITTAIT LA ROUTE, POUR
BIFURQUER SUR L' ANCIENNE PISTE DE
GONDAR. LES VAUTOURS, A' PRÉSENT
PLONGEAIENT VERS UNE
VALLÉE ..



(*) Bien !

UN CARAVANSÉRAIL EN RUINES, DATANT DE L'ÉPOQUE DES CONVOIS D'ESCLAVES, COUPE LE FOND DE LA VALLÉE.

PAS GAI COMME HÔTEL, MAIS TRANQUILLE... PAS VRAI, STAVROS ?

LES MORTS JETÉS DANS LE RAVIN NE COMPTAIENT MÊME PLUS... CE QUI IMPORTAIT AUX GRECS C'ÉTAIT LE BÉNÉFICE DE L'OPÉRATION. IL Y AVAIT LA VINGT TONNES DE GRAIN QUI VALAIENT DE L'OR..

COMME LE CAMION PASSAIT LE PORCHE, JUSTICE SAUTA..



RANGEZ LES "BAHUTS" LE LONG DU MUR.. ILS SERONT AU MOINS À L'OMBRE..



JUSTICE S'ENGAGEA DANS LA BRÈCHE..

LE BORGNE DEVRAIT ÊTRE LÀ AVANT LA NUIT.. IL AURA L'ARGENT..



LES "VAUTOURS" TRAVERSERONT LA COUR..

SI JE COMPRENDS BIEN, ILS NE "TRAVAILLENT" PAS POUR LEUR COMPTE !



1515 © Ed. VAILLANT Paris

LES HOMMES
ENTRÈRENT DANS LE
BÂTIMENT A' PEU
PRÈS INTACT.
A CE MOMENT MÊME
JUSTICE EUT LA PRÉ-
SÉANCE D'UN DANGER..
LE 6^{ème} SENS DU
JUDOKA..

UN FAUVE QUI AVAIT L'AS-
PECT D'UN GRAND CHIEN
SAUVAGE S'ÉLANÇAIT
D'UNE CANOTE EN RUINES..

RAAW!



Eiit Eiit

LE CRI DU
KIAT.. IL SAVAIT
QUE LES
BÊTES
SAUVAGES
ÉTAIENT
PARTICULIÈ-
REMENT
SENSIBLES
A' CETTE
ATTAQUE..



IUSO SUHAREI, LE VIEUX MOINE
DU MONT CHÛBU, N' ARRÊTAIT-IL PAS
AINSI L'ASSAUT DES TIGRES DANS LA
JUNGLE DES HAUTS PLATEAUX..

LE LOUP RAYÉ MARQUA UNE PAUSE
PUIS BONDIT A' NOUVEAU.
ENRAGÉE, SES PRUNELLES
JAUNES STRIÉES DE
ROUGE.. UNE
FEMELLE..



1515 © M. VALLANT Paris

JUSTICE
FRAPPA A' LA
TRUFFE.
TECHNIQUE
DU
JO-JITSU (*)

LA FEMELLE
AVAIT DES PETITS..
QUI SE MET-
TAIENT A' HUR-
LER A' LA MORT
AVEC UN BEL
ENSEMBLE..



(*) combat au bâton



DES LYCAONS (a) DANS LES RUINES. BÊTES D'ENFER. CE N'EST POURTANT PAS ENCORE LE BORGNE QUI S'AMÈNE.

IL Y A QUELQUE CHOSE..



J'EN AURAI LE CŒUR NET ! VIENS AVEC MOI, YANNIS !



AA - WOUUUUU

BON SANG, ILS VONT TROUVER LE CHIEN SAUVAGE..

ÉTAIT-CE LÀ LE QUARTIER GÉNÉRAL DES VAUTOURS DU WOLLO OU N'ÉTAIT-CE QU'UN ABRI MOMENTANÉ ? IL FALLAIT LE SAVOIR..



C'EST LE MOMENT D'EN PROFITER.

1515 © M. VAILLANT Paris



LES GRECS DÉCOUVRERAIENT LE LYCAON ENSANGLANTÉ.

IL Y A QUELQU'UN DANS LA PLACE.

REGARDE !

TOUT ÉTRANGER À L'INTÉRIEUR DU CARAVANSÉRAIL REPRÉSENTAIT UN DANGER. ILS N'AURAIENT DE CESSER AVANT DE L'AVOIR TROUVÉ.

(a) autre nom du loup taché

UN DES ETHIOPiens
BONDIT, SA DJAMBA ^(*)
AU POING..

HÉLA, QUEL-
LE MOUCHE TE
PIQUE,
KEMMA ?



JUSTICE
FAILLIT
ÊTRE
SURPRIS..



LES JAMBES SE
DÉTENDIRENT COMME
DES CATAPULTES..

LE VISAGE DE
L'HOMME TRAHIS-
SAIT UNE INTENSE
SURPRISE..

QUI QUE
TU SOIS,
TU..



OUCH!

MAE-GERI-KEAGE..
COUP FOUETTÉ
EN ARC DE CERCLE..
...IL AVALA LA
SUITE DES MOTS
EN MÊME TEMPS
QUE SES DENTS..

JUSTICE EN
AVAIT ASSEZ VU..
LA BANDE N'ÉTAIT
LA QU'À TITRE
TRÈS PROVISOIRE..
JUSTE LE
TEMPS QU'IL
FALLAIT POUR LIVRER
LE GRAIN AU MYSTÉ-
RIEUX BORGNE..

^(*) poignard éthiopien



PAS UN GESTE, LE
TUEUR DE LOUPS ! ET
TU VAS NOUS DIRE
CE QUE TU FAIS ICI !

IL EN A TROP
VU, STAVROS !



JUSTICE
AVAIT JOUÉ DE
MALCHANCE.

J'ÉTAIS
DANS UN CAMION
DE GRAINS.
ÉCARTEZ-VOUS.
JE SUIS AT-
TEINT DE
TYPHUS..



IL ÉTAIT COINCÉ
ENTRE LES DEUX
GROUPE..

D'INSTINCT
POURTANT,
LES HOMMES
S'ÉTAIENT
ÉCARTÉS..

TU DIS QUE
TU AS LE TYPHUS..
UN TRUC CONTAGIEUX..
EH BIEN, LES
TYPHIQUES, ON LES
ISOLE..



CE PUIS DOIT
FAIRE TRENTE PIEDS
DE FOND.. DESCENDS
PAR LA CHAÎNE..
TU Y SOIGNERAS
TON TYPHUS..

1515 © Ed. VAILLANT Paris



JE DOIS VOUS
DIRE QUE LE
BORGNE NE SERA
PAS AU RENDEZ-
VOUS.

JUSTICE
JOUAIT SON
VA-TOUT..
LA DERNIÈRE
CARTE..

STAVROS ET IANNIS
MÈNERENT JUSTICE
DERRIÈRE LE BÂTIMENT.
IL Y AVAIT LÀ UN
PUITS ASSÈCHÉ QUI
AUTREFOIS AVAIT DÛ SER-
VIR AU RAVITAILLEMENT
EN EAU DU CARAVAN-
SÉRAIL..



IL SE RETOURNA D'UN BLOC, FAUCHA LA MAIN DE STAVROS..

TRÈVE DE DISCUSSION..



1515 © Ed. VAILLANT Paris



UN GRONDEMENT DE MOTEUR TROUBLA L'AIR IMMOBILE.. JUSTICE SE JETA DANS UN DÉDALE DE PASSAGES ENTRE LES RUINES. IL Y AVAIT SÛREMENT DU NOUVEAU..

LE TROISIÈME GREC APPARUT.

LE BORGNE ARRIVE... J'AI COURU..

IL RESTAIT LÀ STUPIDE, NE COMPRENANT PAS.

DES SOLDATS OU DES POLICIERS ? QUE SIGNIFIE CE MC-MAC ?

LE BORGNE MENAIT LA PETITE TROUPE..

LE COLOSSE AU BANDEAU ET LES ASKARIS (*) TRAVERSAIENT LA COUR AU PAS DE COURSE..

STAVROS !
HOO, STAVROS !

JE SUIS LÀ.. JE NE T'ATTENDAIS PAS SI TÔT..

JE NE FAIS JAMAIS ATTENDRE MES AMIS, STAVROS..

IL SE RETOURNA, DONNA UN ORDRE AUX SOLDATS..

(*) corps de soldats indigènes

UNE RAFALE DE MITRAILLETTE
CLAQUA, FAUCHANT LES GRECS.



LES IMBÉCILES !
JE LES AI LAISSÉS
TIRER LES MAR-
RONS DU FEU..

POUR JUSTICE
L'AFFAIRE ÉTAIT
MAINTENANT
CLAIRE..
LE BORGNE
ÉLIMINAIT SES
"FOURNISSEURS"
...MAIS QUI ÉTAIT
CE BORGNE QUI
OPÉRAIT AVEC
DES SOLDATS ?



IL RISQUAIT
GROS
MAIS IL
N'ABANDONNE-
RAIT PAS LA
PARTIE.

LE CAMION..

1516 ● M. VALLANT Paris



IL SAUTA SANS HISTOIRE
DANS UN DES "BANÛTS".

IL Y EUT ENCORE
DEUX OU TROIS
RAFALES. LE BORGNE
NE LAISSAIT
PAS DE TÉMOINS
DERRIÈRE LUI.
LE VAUTOUR
FAISAIT LE
NETTOYAGE...



UN QUART D'HEURE PLUS TARD,
LES DEUX CAMIONS QUE PRÉCÉDAIT
LA JEEP LAISSAIENT EN AR-
RIÈRE LE CARAVANSÉRAIL ET
ROULAIENT EN DIRECTION
DE LA ROUTE MÉDIANE
DESSIÉ-MAKALÉ..

13



DES VAUTOURS ABANDONNÈRENT A REGRET UNE CARCASSE DE CERVIDÉ.



1515 © M. VAILLANT Paris

LE CONVOI TRAVERSA UN MISÉRABLE VILLAGE ABANDONNÉ PAR SES HABITANTS.. DES TAS DE PIERRES INDICUAIENT L'EMPLACEMENT DES TOMBES..



BRUSQUEMENT, LE
CHAUFFEUR FRÉNA À
MORT ET LE CAMION
TANGUA COMME UNE VIEL-
LE PATACHE..

BON BANG DE..

SALETÉ
DE SALETÉ !

UN BARRAGE DE
CHEVAUX DE FRISE COU-
PAIT LA ROUTE.

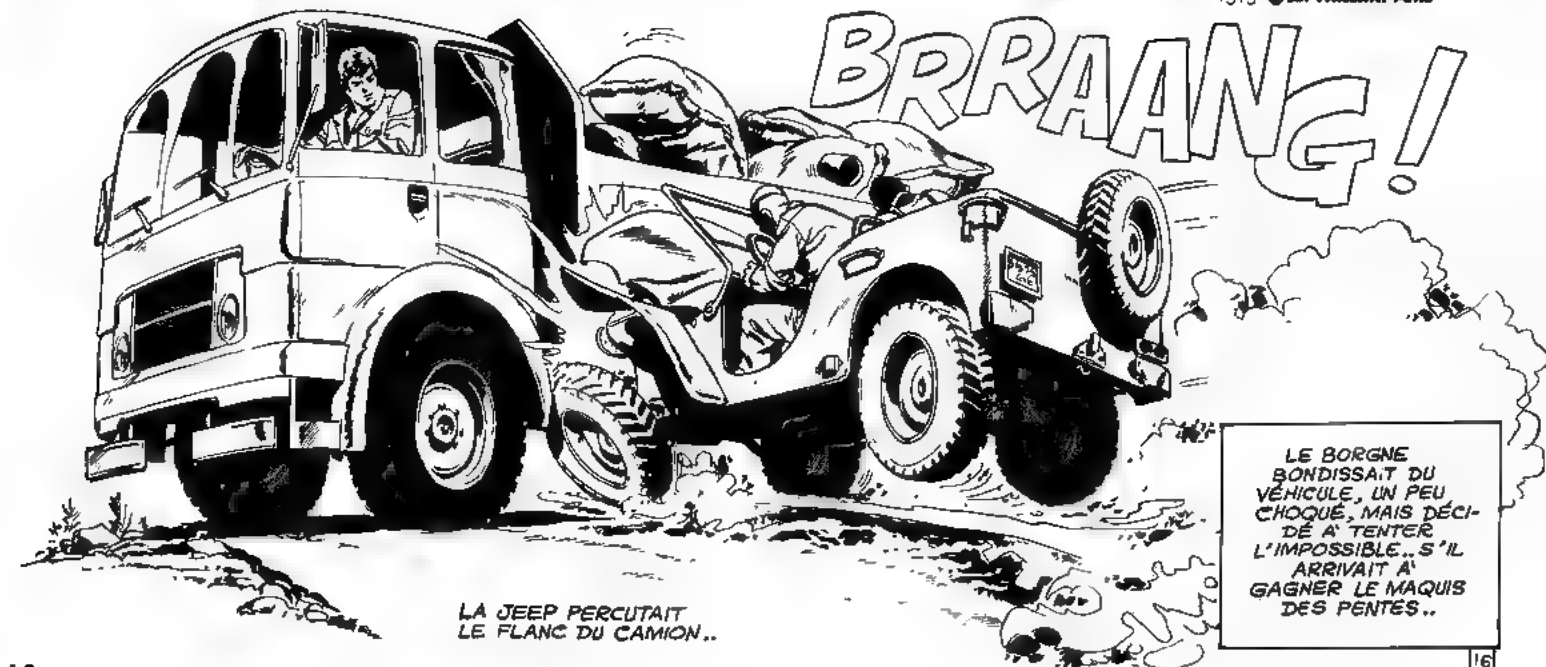
SUR UN ORDRE
VENU DE DESSUS, LES
SOLDATS AVAIENT ÉTA-
BLI LE BARRAGE À LA
LIMITE DES PROVINCES
DE WOLLO ET DE TIGRÉ.

SHUTO ^(*)
À LA CAROTIDE,
L'ASKARI, AFFOLÉ
PAR LA SITUATION,
N'ÉUT PAS
UNE RÉACTION..

DE DEUX
CHOSSES, L'UNE..
OU BIEN LE
BORGNE VA
BLUFFER.. OU
BIEN..

(*) tranchant de main

1515 © Ed. VAILLANT Paris



IL DÉCHARGEAIT SON
ARME SUR LE SERGENT
ET SES HOMMES.

VOUS NE M'AUREZ
PAS.. J'AI DES APPUIS !



TES AILES SONT
COUPÉES, VAUTOUR !



JUSTICE ATTAQUAIT EN
PUISSANCE. UN TE-GURUMA
QUI RETOURNAIT LE BORGNE
COMME UNE CRÊPE.

ET TU DEVRAS
RENDRE GORGE. ON
NE GAGNE PAS
TOUJOURS.



DÉJÀ LES SOLDATS
DÉSARMAIENT LES
ASKARIS.
LE SERGENT OUVRAIT
DES YEUX RONDS..
DÉPASSÉ PAR LES
ÉVÉNEMENTS.

IL EST À VOUS
MAIS GARDEZ-LE
BIEN. IL SERAIT
BON DE LE RA-
MENER À
DESSIÉ.



1515 © Ed. VARIANT Paris

JE VOUS CONNAIS.. VOUS
ÊTES LE NOUVEAU DOC-
TEUR DE L'HÔPITAL
ASSFA-WOSSEN. (1) VOUS
AVEZ SOIGNÉ MON
FRÈRE ..



(1) hôpital de Dessié

QUELQUES JOURS PLUS TARD,
LA NOUVELLE ÉCLATAIT COMME
UN COUP DE TONNERRE..
LE GRAND PATRON DE LA BAN-
DE DES VAUTOURS DU WOLLO
N'ÉTAIT AUTRE QUE LE SOUS-
GOUVERNEUR DE LA
PROVINCE DE TIGRÉ..

LE BORGNE A PASSÉ
DES ANS COMPLETS. MON
CHER JUSTICE, ON
PARLE DE VOUS DON-
NER LE GRAND CORDON
DU LION D'OR
D'ETHIOPIE !

UN LION, BEN.. MAIS
QUE FEREZ-VOUS D'UN
LION, MEME TENU EN
CORDON.. C'EST TERRI-
BLE, CES BÊTES-LÀ..



VOUS ÊTES NERVEUSE,
MITZO.. UN PEU FATIGUÉE..
VENEZ, NOUS ALLONS NOUS
PROMENER SOUS LES
EUCALYPTUS..

NERVEUSE..
MOI, NERVEUSE..
JE N'AI JAMAIS
ÉTÉ DANS UNE
MEILLEURE FOR-
ME, DOCTEUR
JUSTICE..



1515 © M. VALLANT Paris

ET JE PEUX
VOUS LE
PROUVER !

ET SUR UN
UCHI-MATA DE
TOUTE BEAUTÉ,
ELLE FAILLIT
PRENDRE JUSTI-
CE DE COURT..

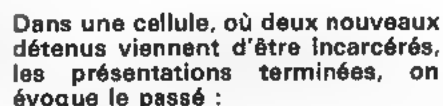


fin de l'épisode

A black and white woodcut-style illustration of a Native American man. He is wearing a large, elaborate headdress with many feathers. He has a serious expression and is looking down. He is holding a pipe in his mouth with his right hand. The style is characterized by bold, black lines and cross-hatching for shading.



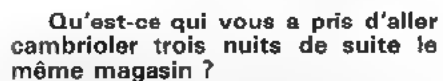
— Qu'est-ce qui ne va pas, mon ami ?
— Je ne sais pas docteur... J'ai toujours l'estomac dans les talons.
— Bien... Déchaussez-vous ! Nous allons voir ça.



— Quel métier faisais-tu ? demande l'un.

— J'étais imitateur, répond l'autre.
— Où cela ? Dans un théâtre ?
— Oh non ! Chez moi.
— Chez toi ? Qu'est-ce que tu imitais donc ?

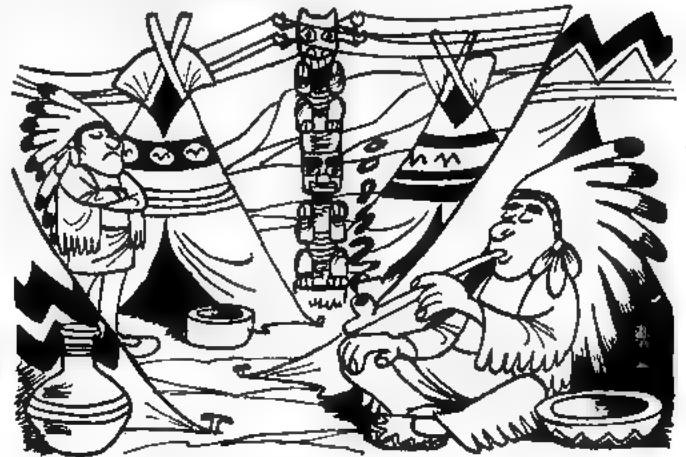
— Des billets de cinq cents francs !
Nadie PROUST (Mont-Louis).



— Ben voilà, monsieur le Juge : la première fois, j'avais pris une robe pour ma femme et les deux autres fois, j'ai dû aller la changer. C'est tout m'sieur le Juge !

Dominique GOSSET (Paris).

Sept détails différencient ces deux dessins. Quels sont-ils ?



TEST

CONNAISSEZ-VOUS LES INDIENS ?



Voici quelques images et quelques questions et, pour chacune d'elles, plusieurs solutions. Placez une croix à la suite de chaque solution qui vous semble exacte. Allez jeter un petit coup d'œil ensuite aux solutions et vous saurez si vous êtes calé sur les Indiens.

E. Cette tente des Indiens des plaines est :

1. Un campus.
2. Un wigwan.
3. Un tipi.



I. Le calumet que voici servait :

1. A fumer le tabac.
2. A tirer les bisons avec sa partie pointue.
3. A faire des signaux de fumée de clan à clan et de colline à colline.



A. Le totem que voici servait :

1. De gong : le grand chef Indien frappait dessus avec un bâton, produisant ainsi un grand bruit qui ameutait tout le camp.
2. A montrer les vertus ou à présenter les animaux qui protégeaient la tribu.
3. Pour mesurer la taille des petits Indiens au fur et à mesure qu'ils grandissaient.



B. Les Appalaches sont :

1. Des Indiens de l'Amérique du Nord-Ouest.
2. Des montagnes de l'Amérique du Nord-Est.
3. Des lanières de peau de bison tressées pour retenir les cheveux des Squaws.



F. Le Sagamore :

1. Est un chef de tribu indienne comme le sachem.
2. Est une hache indienne.
3. Est une histoire racontée par les vieux chefs indiens autour d'un feu de camp.

G. Le canoë indien est fait :

1. D'écorce de bouleau sur des lattes de bois.
2. De peaux de castors cousues sur des montants de fer.
3. D'un tronc d'arbre creusé.

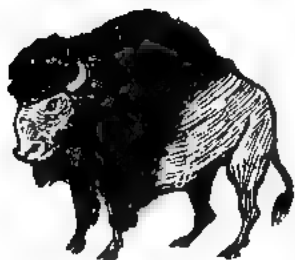
C. Cet animal est :

1. Un buffle.
2. Un mufle.
3. Un bison.



D. Un mocassin c'est :

1. La chaussure indienne que voici.
2. Un serpent américain.
3. Le petit du sanglier des Montagnes Rocheuses.



H. Cette coiffure :

1. Est la coiffure d'apparat pour la dame du bison.
2. Est la coiffure du sorcier et guérisseur appelé médecine-man.
3. N'est pas celle d'un Indien, mais d'un Gaulois.



BULLES

Pour remettre un petit peu d'ordre dans ce camp indien commencez par rendre à chacun la bulle qui lui appartient.





LA BLAQUE DE LA SEMAINE

*Cette semaine, Patricia CONSEIL,
gagne une magnifique montre PIF.*

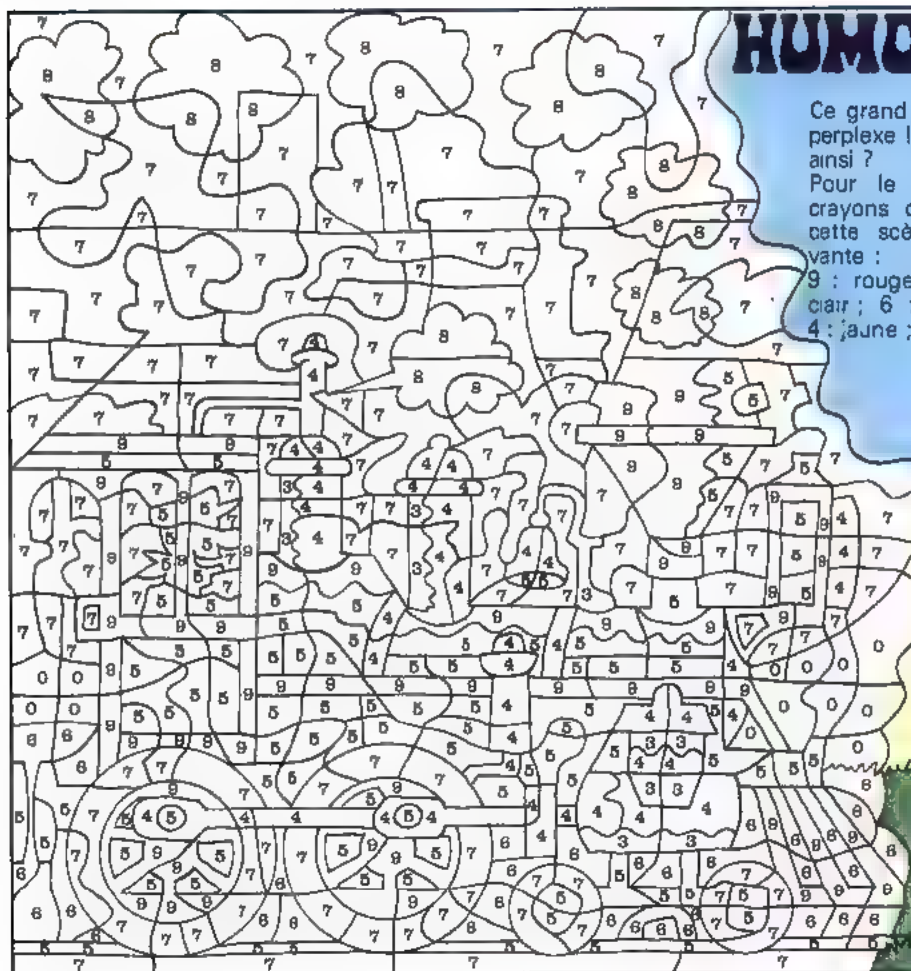
A Marseille, un client vient se plaindre à son marchand de chaussures :

— Les souliers que vous m'avez vendus hier ont la semelle tellement mince, qu'en marchant sur une pièce de 5 F, té, même la nuit, je peux vous dire si c'est pile ou face !

MINI-POSTER

MORDILLO

Quelle fière allure a ce grand sachem ! En découpant soigneusement ce mini-poster de Mordillo, que nous sommes heureux de vous offrir cette semaine, vous pourrez décorer votre « tipi ».



HUMO-COLOR

Ce grand chef indien a l'air bien perplexe ! Que scrute-t-il donc ainsi ?

Pour le découvrir, prenez vos crayons de couleurs et coloriez cette scène de la manière suivante :

9 : rouge ; 8 : blanc ; 7 : bleu clair ; 6 : vert clair ; 5 : noir ; 4 : jaune ; 3 : marron ; 0 : orange.



LE BON SENS

En remettant ces quatre images dans le bon ordre, vous saurez quelle mésaventure est arrivée à cet Indien et à sa Squaw.

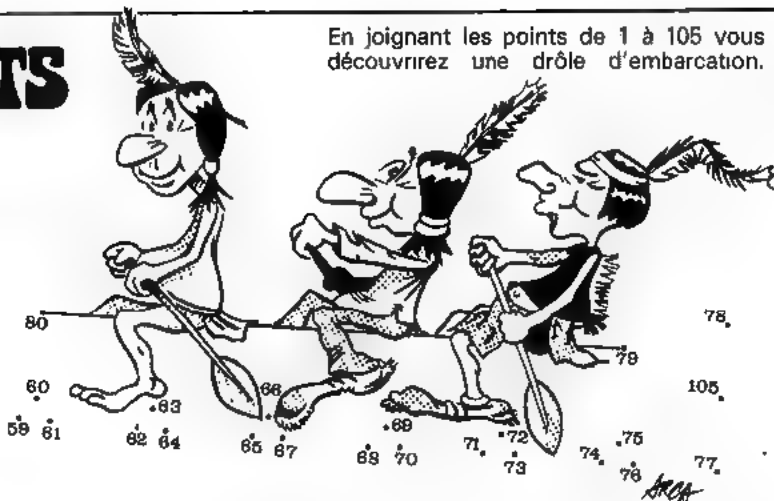




MORDILO

JEU A POINTS

En joignant les points de 1 à 105 vous découvrirez une drôle d'embarcation.

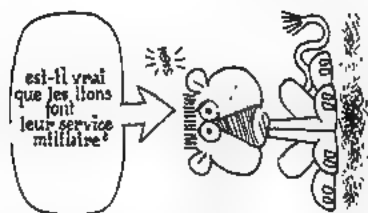


BLAGUES

Un automobiliste égaré sur une piste du Sahara rencontre un Bédouin à dos de chameau et lui demande son chemin.

— Continuez tout droit, répond le nomade, et tournez à gauche au troisième mirage...

Mario MURISIER (Suisse).



Le professeur vient d'expliquer que les mots au pluriel prennent un s. Toutefois, certains mots ont déjà un s au singulier ; il s'agit pour le professeur de faire découvrir cette règle d'orthographe aux élèves.

Le maître écrit au tableau : « un Gaulois », et demande à ses élèves : — Que constatez-vous ?

Les élèves ne constatent rien.

Il écrit au-dessous : « une souris ».

— Et maintenant que constatez-vous ?

Les élèves sont toujours muets.

— Voyons, regardez bien ces deux mots ! Qu'ont-ils comme point commun ?

Une main se lève au fond de la classe.

— Oh ! m'sieur... les moustaches !

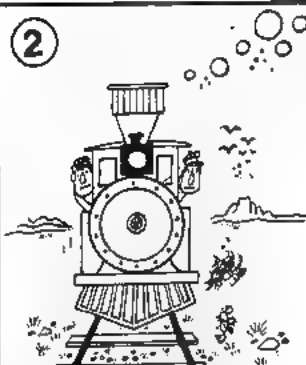
Judith VALCHE (Paris).

Au jardin zoologique, le petit garçon s'extasie devant un paon :

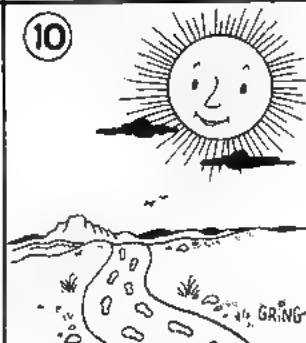
— Oh ! maman regarde, la poule a fleuri !

Adriana MOLDOVAN (Roumanie).

SUR LE SENTIER DES IDÉES

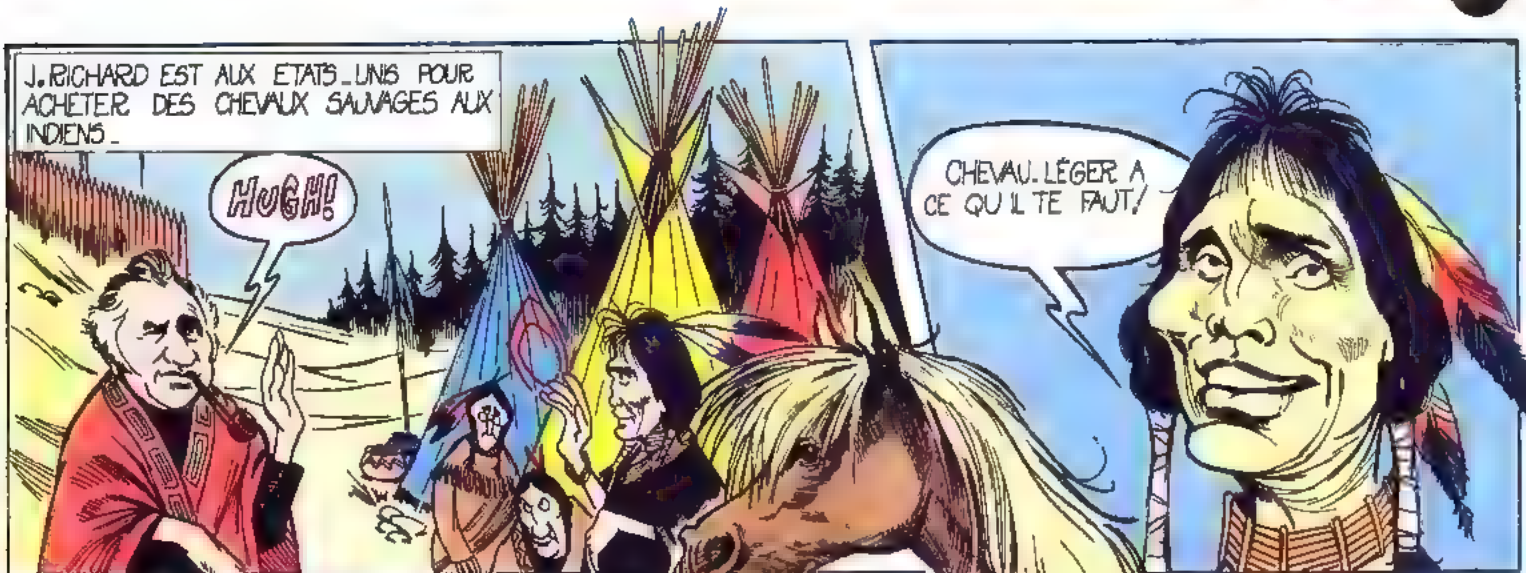


Entrez dans ce jeu par le dessin n° 1. Dans ce dessin n° 1, il y a un détail, une idée, que vous allez retrouver dans l'un des autres dessins. Lequel ? Allez ainsi de dessin en dessin, de détail en détail, d'idée en idée, de manière à former une chaîne avec tous les dessins du jeu. C'est par le dessin n° 10 que vous achèverez votre périple.



JEAN RICHARD ENQUETE

CABROL GIL DAS



POURQUOI JEAN RICHARD PENSE-T-IL QUE CHEVAU. LÉGER A MENTI?

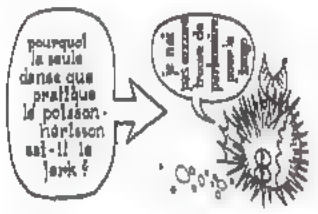
BLAGUES

Question : Qui a inventé l'engrenage ?
Réponse : Un Chinois.

Question : Qui a inventé le chant tyrolien ?

Réponse : Le même Chinois qui s'est pincé les doigts dans l'engrenage.

Jean PIRON (Saint-Briève).



Chez le juge :

— Vous êtes sûr que vous ne jetez que des tomates sur votre voisin ?

Le prévenu :

— Je le jure.

— Et comment expliquez-vous la bosse qui orne son crâne ?

— Beuh... c'étaient des conserves.

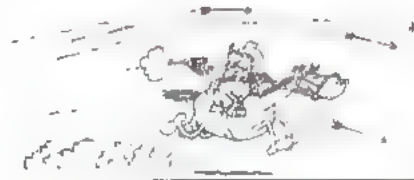
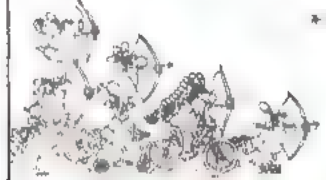
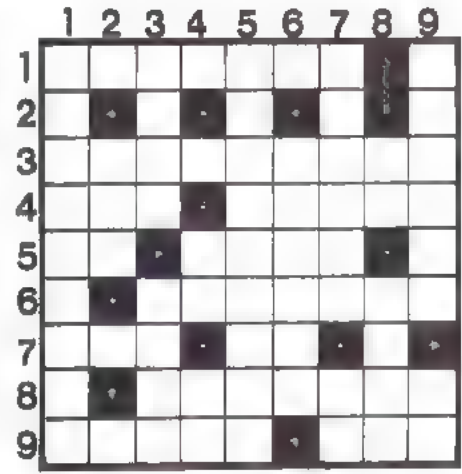
Mohammed DJEBBARI (Sidi-Bel-Abbès).

MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT : 1. Pipe indienne. - 3. Chaussures indiennes. - 4. Mesure de surface. Bonjour. - 5. Non-anglais. Cella du chien est confirmée par son pedigree. - 8. L'indien l'était parfois. - 7. Détesté. Note de musique. - 8. Ils sont moins larges que les routes, mais plus larges que les sentiers. - 9. Placées. Avec elle tout se fait à la baguette.

VERTICALEMENT : 1. Indiens d'une certaine tribu. - 2. Fleuve mexicain. - 3. Se dit d'un vêtement indien quand il est fermé. Oiseaux des bois. - 4. Note de musique. Exclamation. - 5. Les Indiens en eurent à souffrir. - 6. Chef indien. - 7. Couverte de toile. Conifère. - 8. Sans vêtements. Pour recueillir les cendres des morts. - 9. Rongeur du pays indien. Pronom personnel.

MOYEN



Coup d'envoi de la coupe du monde et d'une nouvelle série!

PIF POCHE
SPECIAL FOOT
 pour tout connaître : les étoiles du foot et le plaisir de jouer.



Mirac du Football



EN VENTE DÈS JUIN.
 160 PAGES - EN COULEUR.

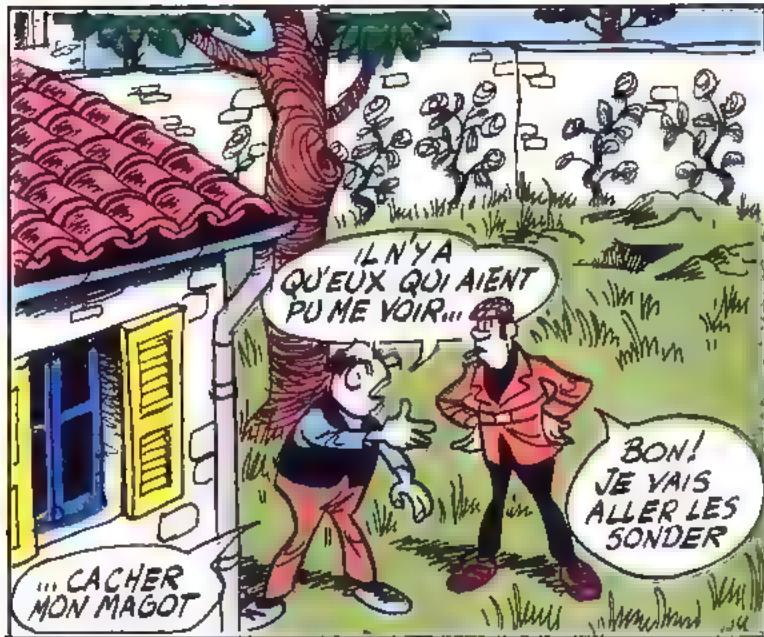
ENIGME

par MOALLIC et CRESPI

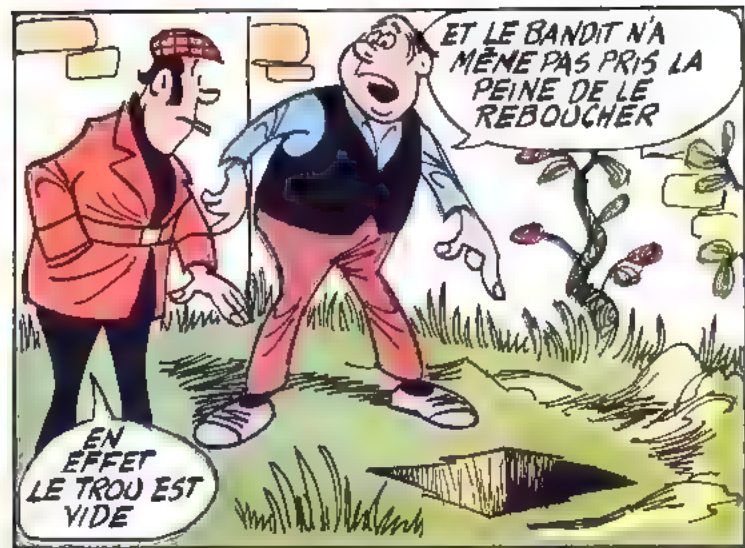


LE MAGOT DISPARAIT

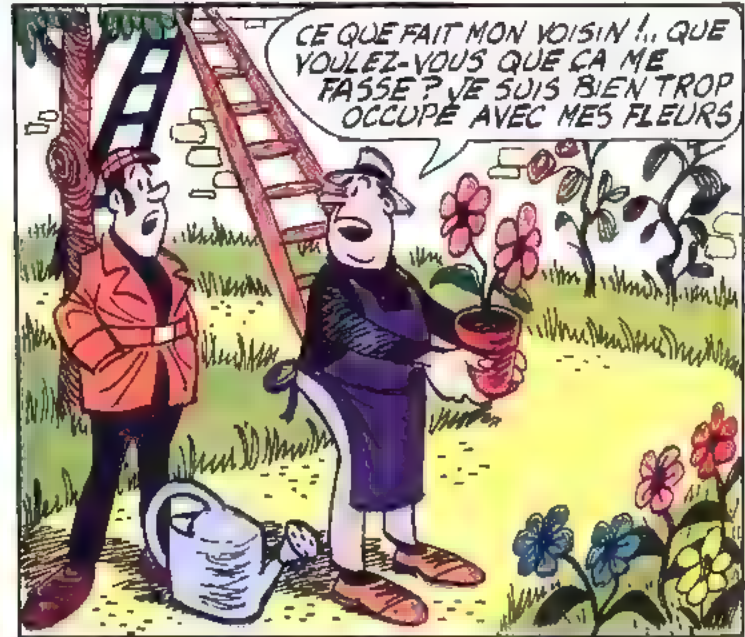
M. Gradou, retraité vivant à la campagne, s'aperçoit ce matin-là de la disparition du magot qu'il avait enterré dans son jardin.



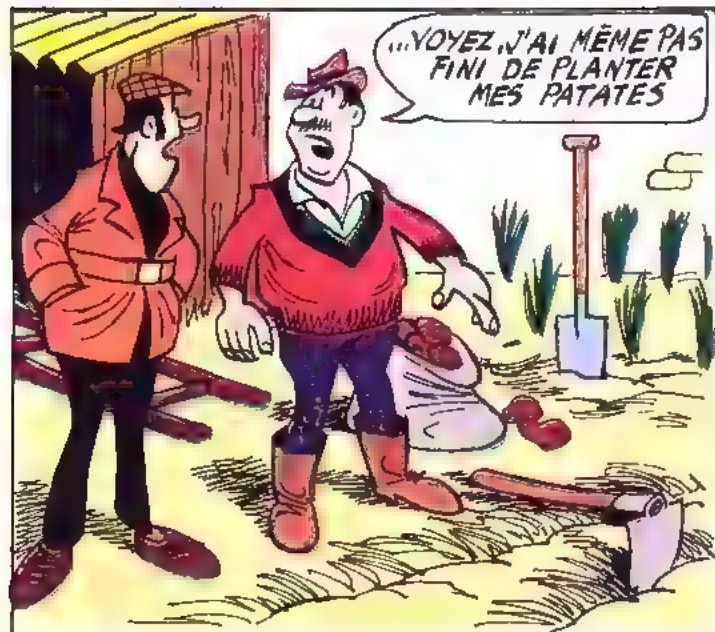
2. Il est évident que seul un des trois voisins immédiats de M. Gradou a pu le voir enfourer son magot.



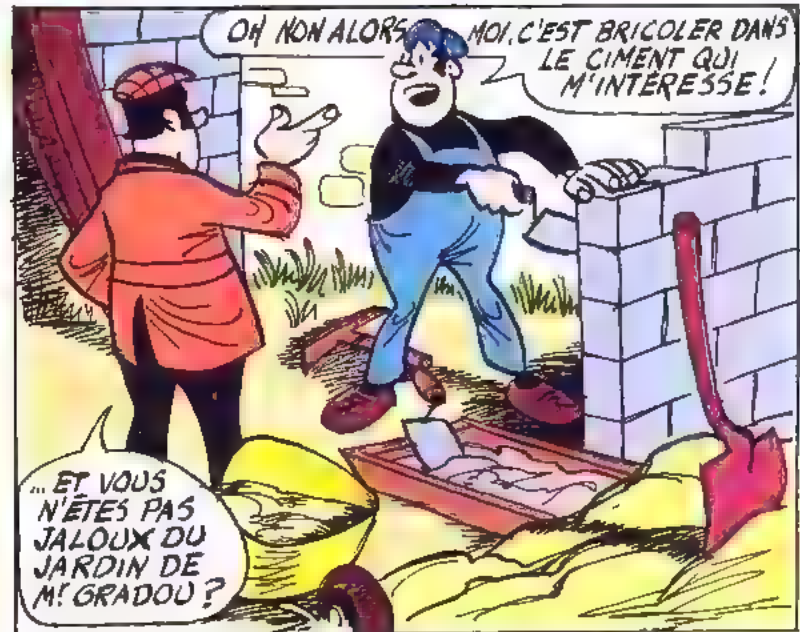
1. Le vol a eu lieu dans la nuit et aussitôt le retraité fait appel à Ludo qui vient constater les faits.



3. Ludo se rend d'abord chez M. Latige qui ne paraît intéressé que par ses fleurs et son gazon.



4. Le second voisin, M. Courtebise, dit qu'il a trop à faire avec son potager pour voir ce qu'il se passe ailleurs.



5. En M. Duciment, il trouve un bâtisseur-né. Pourtant, au cours de sa courte enquête, Ludo a fait une certaine constatation.

LUDO SOUPÇONNE UN DES TROIS VOISINS. LEQUEL ?

SOLUTION DES JEUX

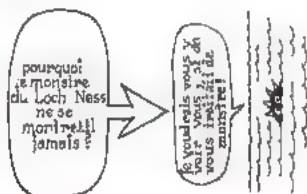


ANOMALIES (page 49).

Un Indien tient une hallebarde. - L'oiseau qui vole est un toucan. - Une cheminée se trouve au sommet du tipi. - Au loin on aperçoit un gratte-ciel. - Un Indien s'adresse à un autre, qu'il d'ailleurs porte des lunettes, en signes hiéroglyphiques. - Une voiture se trouve sur la décoration du tipi. - L'Indien qui parle en signes hiéroglyphiques porte un parapluie, est décoré d'une médaille, et est chaussé de souliers à clous. - Une amphore repose au pied de la tente. - La Squaw tape à la machine.

TEST (page 50).

Les réponses exactes sont : A 2 - B 2 - C 3 - D 1 - E 3 - F 1 - G 1 - H 2 - I 1. Si vous avez plus de six réponses justes, vous connaissez tous les secrets des Indiens.



LES SEPT DIFFERENCES (page 50).

Une plume de plus à l'Indien de gauche. - Le col de la jarre est différent. - Un piquet à la tente de gauche. - Une terrine est plus profonde. - Il y a une falaise de plus. Un mât de la tente du fond. - La décoration de la tente à droite.

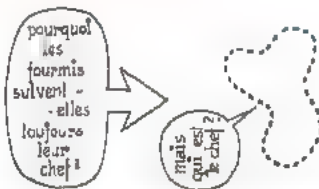


BULLES (page 51).

1 I - 2 D - 3 G - 4 F - 5 B - 7 A - 8 E - 9 C.

LE BON SENS (page 52).

C - B - D - A.



SUR LE SENTIER DES IDEES (page 54).

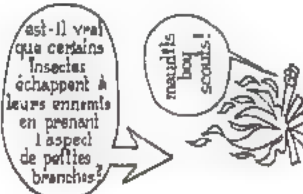
La tête du totem du dessin 1 conduit à la tête du personnage du dessin 5. - Les bulles de fumée du dessin 5 conduisent aux bulles de fumée de la locomotive du dessin 2. - Le chasse-bisons de la locomotive du dessin 2 conduit à la barrière du corail du dessin 9. - La flèche du corail du dessin 9 conduit à la flèche de l'Indien du dessin 3. - Les plumes d'oiseau qui tombent au dessin 3 conduisent aux plumes de l'Indien du dessin 7. - Le cheval du dessin 7 se retrouve, tirant le traîneau du dessin 8. - La Squaw au bébé du dessin 8 conduit au dessin 4. - Le laçage du sac du dessin 4 conduit au laçage du pantalon de l'Indien du dessin 6. - Et le départ de l'Indien du dessin 6 sur le sentier de la guerre conduit au dessin 10.

ENIGME JEAN RICHARD (page 55)

Jean Richard a remarqué que l'un des chevaux, celui qui se cabre, porte un fer sous son sabot. Il ne peut donc s'agir d'un cheval sauvage capturé le matin-même, et que personne n'a pu approcher.

MOTS CROISES (page 56)

HORIZONTALEMENT : 1. Calumet. - 3. Mocassins. - 4. Ara. Salut. - 5. No. Race. - 6. Pêcheur. - 7. Haï. Ré. - 8. Chemins. - 9. Sises. Fée. VERTICALEMENT : 1. Comanches. - 2. Oro. - 3. Lacé. Pics. - 4. Ré. He. - 5. Massacres. - 6. Sachem. - 7. Toisée. If. - 8. Nu. Nurne. - 9. Castor. Se.



ENIGME LUDOVIC (page 57).

Ludovic soupçonne M. Courtebise car il a constaté que celui-ci avait à sa disposition une bêche plate qui pouvait faire un trou carré à parois verticales, comme on le voit dans le premier dessin.



abonne-toi

Comment t'abonner ?
Envoie ce coupon et le montant de ton abonnement à notre adresse :

EDITIONS DE VAILLANT Service abonnements,
126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10.

TARIF DES ABONNEMENTS : FRANCE ETRANGER

1 an..	154,00 F	1 an.....	192,50 F
6 mois..	84,00 F	6 mois.....	105,00 F
3 mois..	42,00 F	3 mois.....	52,50 F

Pour tout changement d'adresse joindre 1,50 F.

Je souscris un abonnement :

d'un an à PIF-GADGET ☐
de six mois à PIF-GADGET ☐
de trois mois à PIF-GADGET ☐

(fais une croix dans la case choisie).

NOM (en majuscules) : Prénoms :

N° : Rue :

Ville (en majuscules) :

Code postal : Département :

Je joins mon règlement par :

C.C.P. n° 4620-25 PARIS à l'ordre des Editions de Vaillant ☐
chèque bancaire à l'ordre des Editions de Vaillant ☐
mandat-lettre à l'ordre des Editions de Vaillant ☐

(Fais une croix dans la case choisie.)

Est-ce qu'on a des fêtes à boire du ra-pla-plat ?

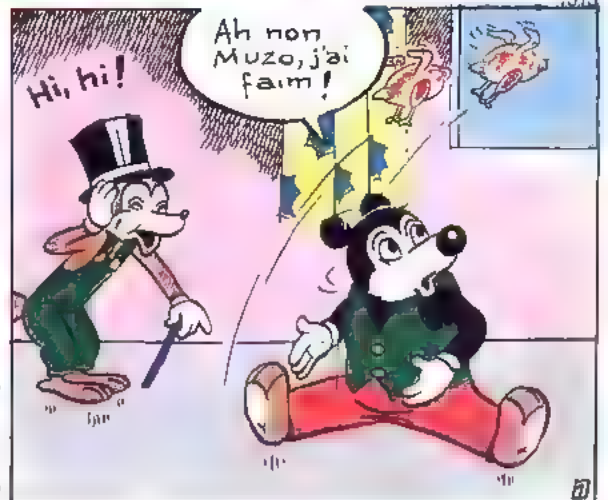
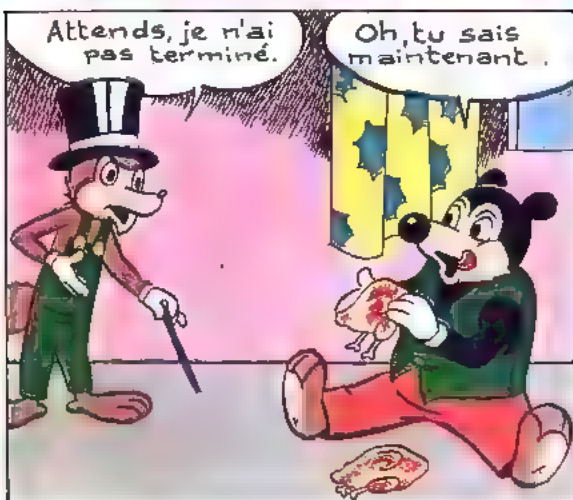
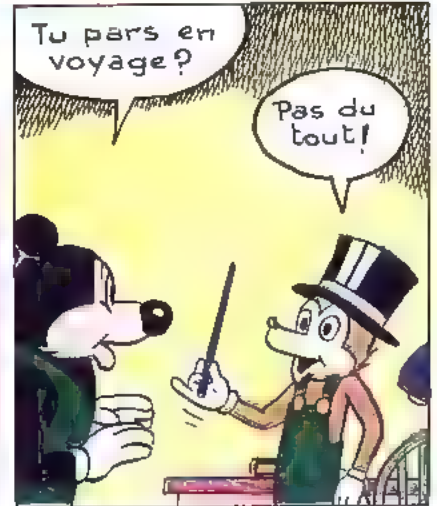
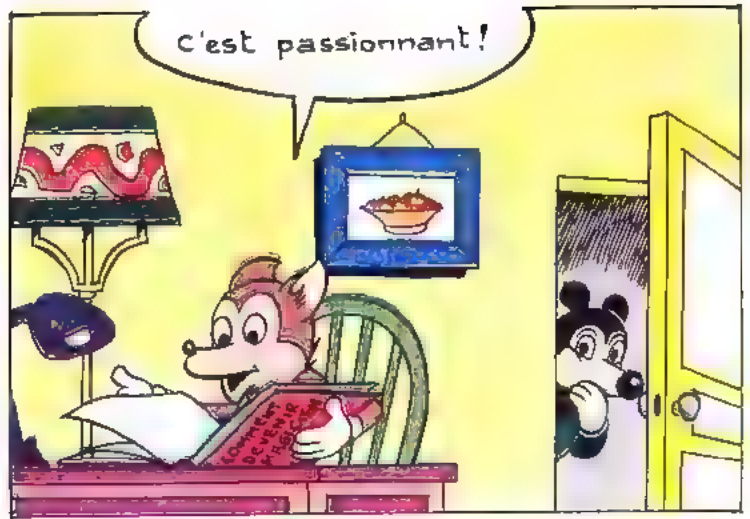


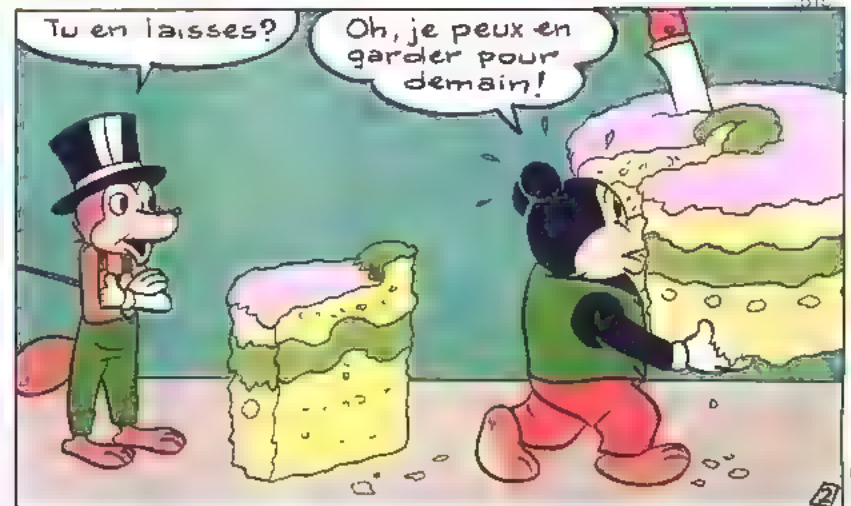
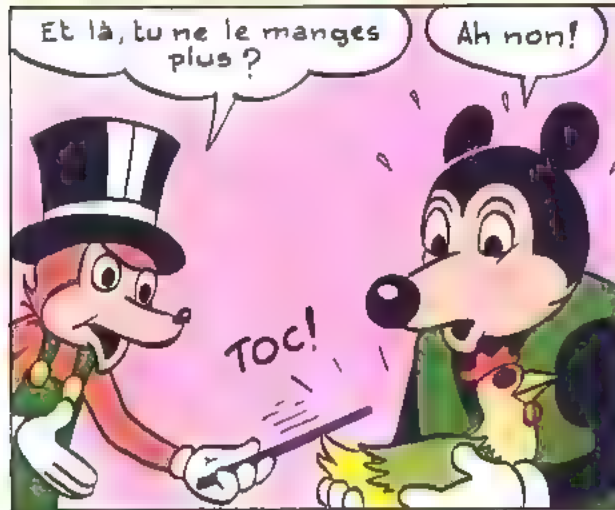
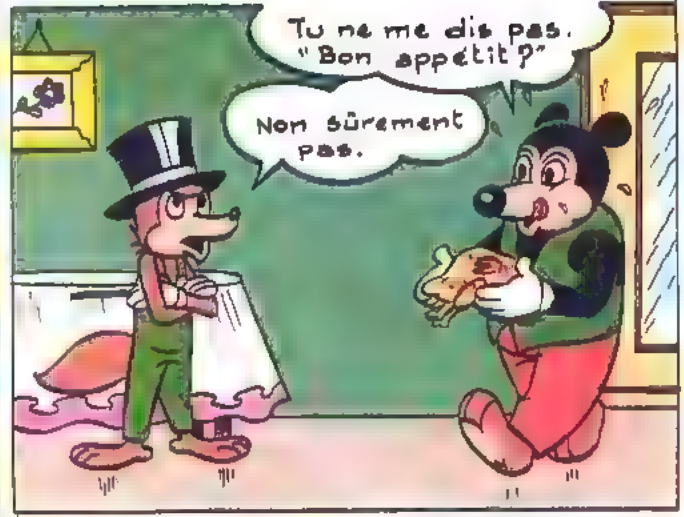
Fruité framboise-raisin, pomme-cassis, pamplemousse ou orange. Des tas de délicieuses façons d'oublier la soif.

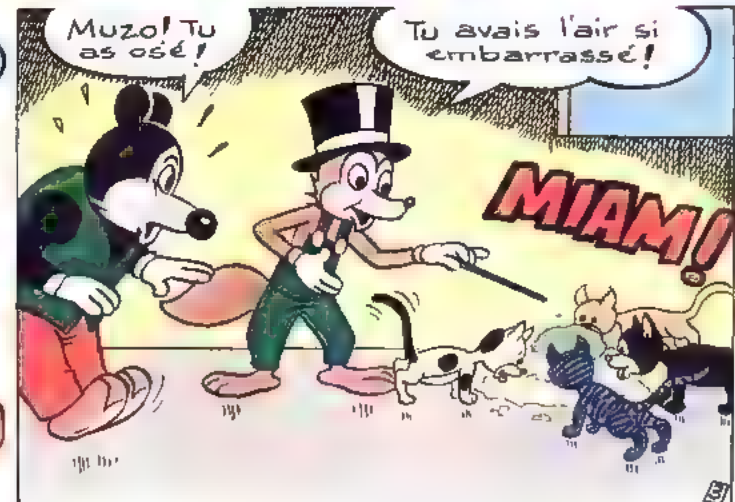
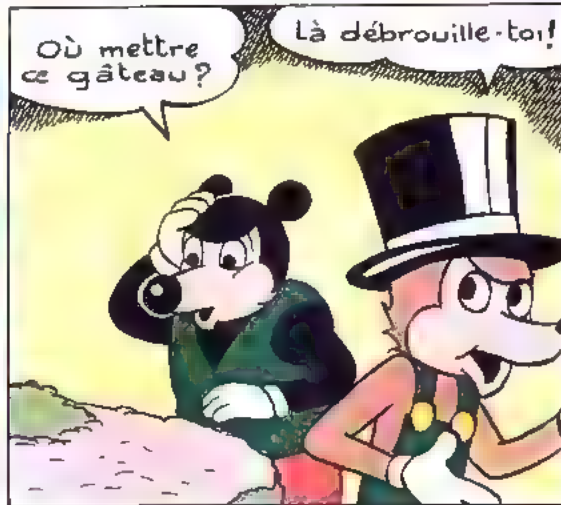
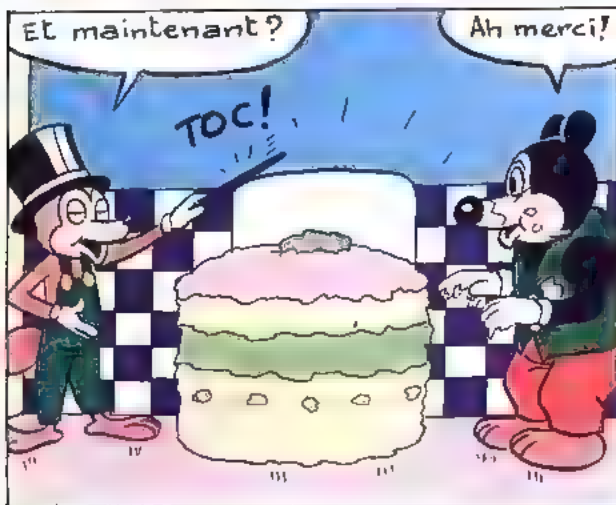
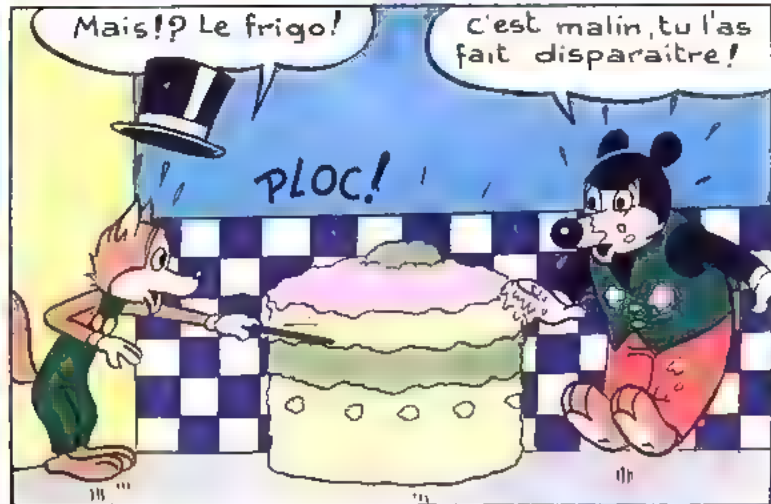
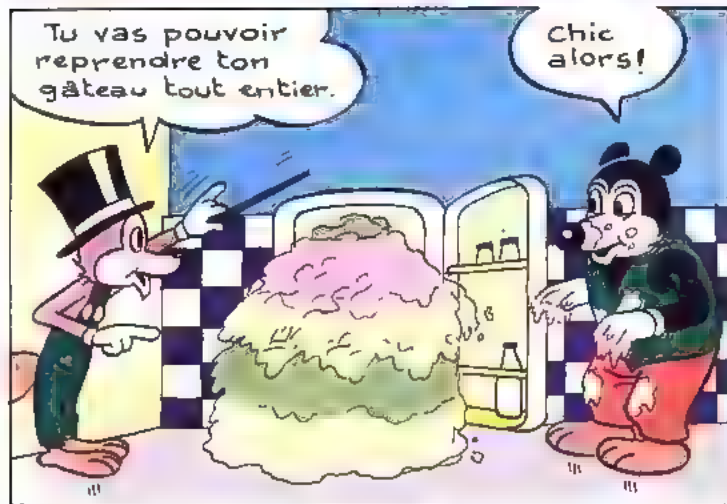
Le nouveau Fruité. Plein de fruits. Plein d'idées.

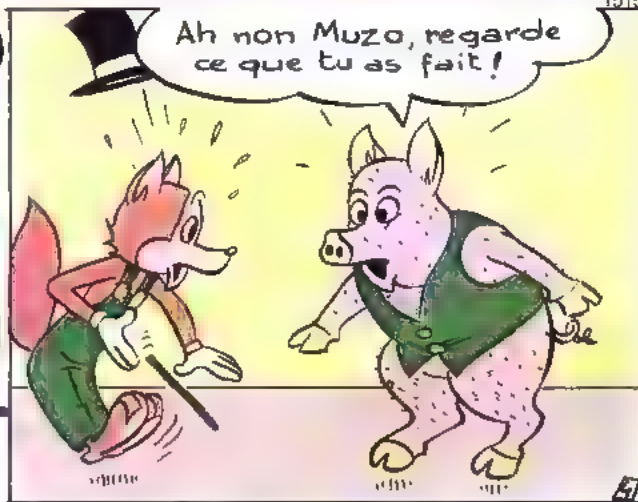
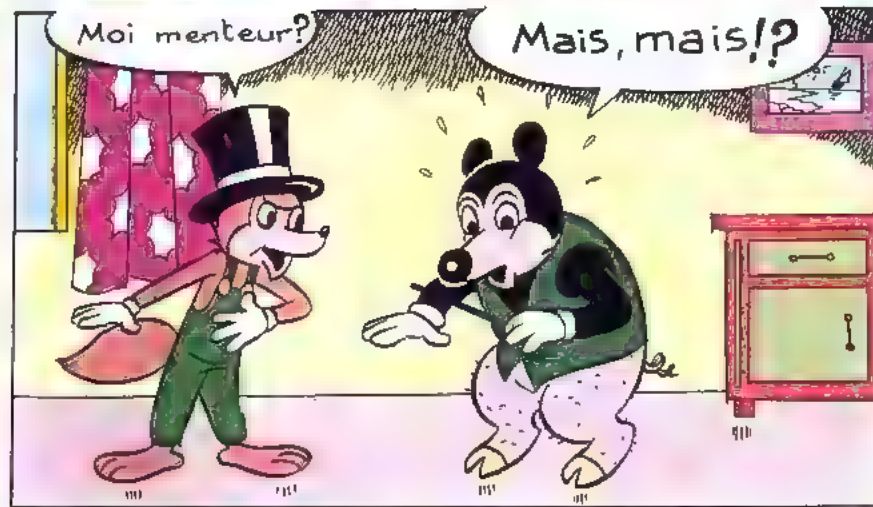
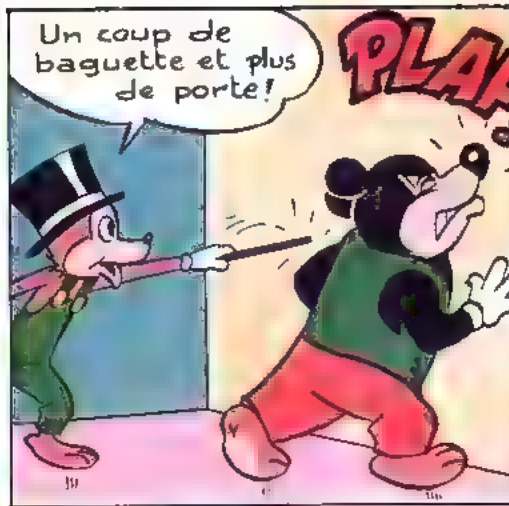
de 13 à 17 ans

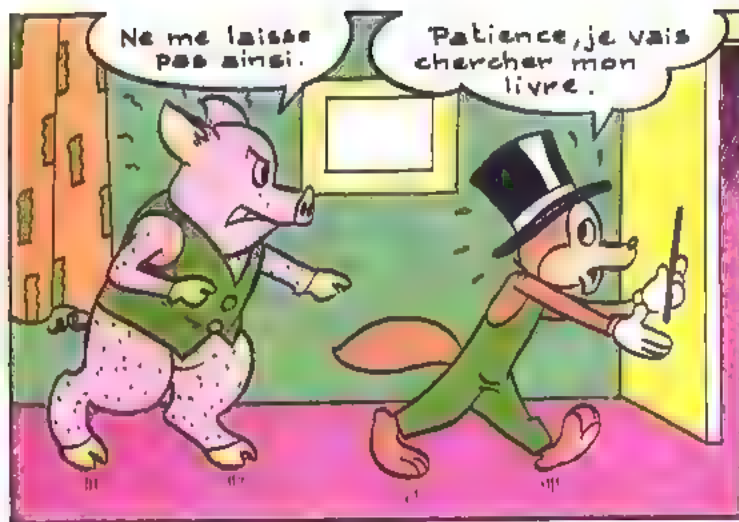
PLACID MUZO et MAGICIENS





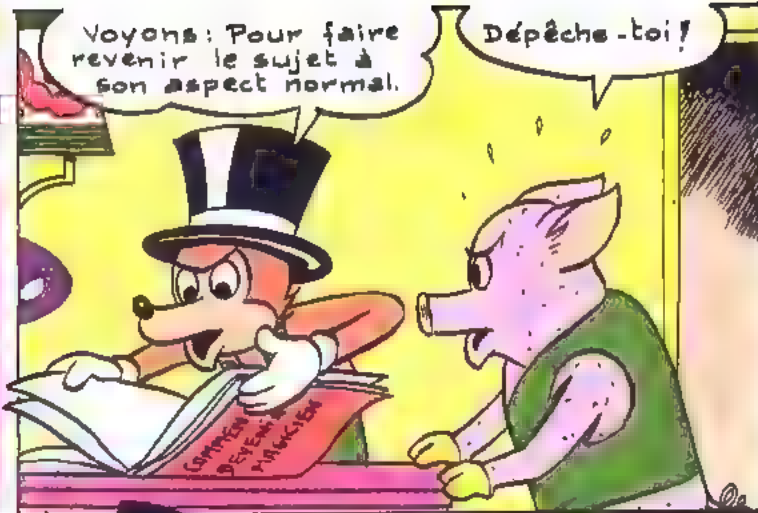






Ne me laisse pas ainsi.

Patience, je vais chercher mon livre.



Voyons: Pour faire revenir le sujet à son aspect normal.

Dépêche-toi!

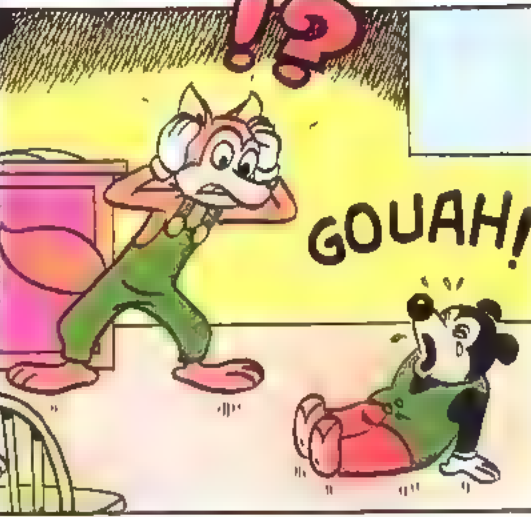


Touchez deux fois mais très légèrement.

PLOC!
PLOC!



Oh, j'ai du toucher trop fort!



GOUAH!



Ne pleure pas, je m'occupe de toi.

GOUAH!



Heu, pour faire grandir?

TOC! Toc! TOC!



Rien à faire, je suis bien ennuyé.

GOUAH!



J'ai peut-être mal lu!?

GOUAH!



Touchez une fois et attendre un petit moment.



Muzo, sors-moi de là!

Ouf, il a repris sa taille normale.



**Rahan ne se sépare jamais de son collier fétiche.
Pourtant dans Rahan n°10, il te l'offre.**



Le trimestriel Rahan n° 10
est paru avec son gadget
le collier de Rahan
et deux aventures en couleurs :
la guerre des clans
et la forêt
des haches.



Dès maintenant dans tous les kiosques.

**CITRON CHERI
BUG**
(12 cm x 10 cm)

Polistil®



POLI PRESENTE

**LE CITRON CHERI
BUG POLISTIL**



Fiche de collection POLISTIL (à découper et à coller sur un support carton).

**POLI PRESENTE
LE CITRON CHERI BUG
POLISTIL.**

Longueur : 12 cm.
Hauteur : 10 cm.
Carrosserie : métal.
Roues : caoutchouc.
Diamètre des roues : 38 mm.
Description : 2 phares avant,
plaque minéralogique apparen-
te, antenne radio sur le capot,
toit ouvrant, position de pilotage
centrale.

Originalité : le Citron Chéri Bug
peut foncer n'importe où, à
travers champs, par dessus les
dunes de sable, il traverse les
rivières et les torrents de mon-
tagne.

**Si le CITRON CHERI BUG
existait vraiment...**

Il remporterait toutes les vic-
toires avec son pilote POLI. Il
découvrirait la lune, il visiterait
Mars, il referait les voyages de
Jules Verne, il irait au centre
de la terre, à 100 000 lieues sous
les mers. Partout où te conduit
ton imagination !

Tu trouveras les motos, les voi-
tures, les circuits et tous les
jouets POLISTIL à Paris et en
province, dans les grands ma-
gasins et chez les marchands
de jouets.

Polistil®

DES JOUETS POUR MIEUX JOUER

VIDOCQ

FOOTBALLEUR!



Vidocq, vous le connaissez, c'est le célèbre héros de la télévision. Mais ce que vous ne savez pas, c'est que Claude BRASSEUR (Vidocq) est aussi un excellent footballeur. C'est le Vidocq que vous découvrirez la semaine prochaine dans PIF.

Et le gadget?

7 auto-collants "spécial coupe du monde"

